

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утверждаю:
Директор БОУ ДПО «Суджанская ДШИ»

Живодерова О.В.

Приказ № 22 от 01.06.2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Трудовой коллектив в часах	Трудовой коллектив в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4287,5	1678,5		2609					Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	3126	1185		1941												
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	1546	362		1184		24		14	4	4	4	4	5	5	5	5

ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	987	658			329		2,4...-12	14	1	1	1	1	1	1	2	2
В.01.	Фольклорная хореография	263	-		263		2,4...-16			1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.	Сольное пение	330	165			165		8,10..-16					1	1	1	1	1
ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5			526											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4...-10,14		12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2,4,6,8			1	1	1	1				
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10,12,14,16							1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						2467				8	8	8	9	10	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4145,5	1678,5			2467				12,5	12,5	12,5	15	17	18	19	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	11	3								
К.03.00.	Консультации	142	-			142				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент				22					2	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				10									2	2	2	4
К.03.04.	Народное творчество				8					2	2	2	2				
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубеж-				8									2	2	2	2

	ная, отечественная)															
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5														
Резерв учебного времени		8														

Примечание к учебному плану

1. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими 5-6-7-8.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
4. В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка).
5. Аудиторские часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» – до 100% аудиторного времени.
6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

7. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
8. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю; «Народное творчество» – 1 час в неделю; «Сольное пение» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утвержден
Директор ОО «М.И.О.» «Суджанская ДШИ»

 Живодерова О.В.

Приказ № 22 от 01.06.2023 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	700,5	297	403,5						Количество недель аудиторных занятий 33	
										Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	495	198	297							
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	231	66		165		17			5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	165	99			66		17		2	2
В.01.	Фольклорная хореография	33			33		18			1	1
В.02.	Сольно-пение	66	33			33		18		1	1

ПО.02.	Теория и история музыки	181,5	99	82,5							
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5		17			1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		18			1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:										9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		676,5	297	379,5						18,5	18,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							4	2			
К.03.00.	Консультации	24	-	24						Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				12					12	
К.03.02.	Сольфеджио				4					4	
К.03.03.	Музыкальный инструмент				4					4	
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					4	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.01.01.	Фольклорный ансамбль	1									
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5									
ИА.04.01.03.	Музыкальный инструмент	0,5									
Резерв учебного времени		1									

Примечание к учебному плану

1. 9 класс считается старшим. В 9-й класс по решению руководства школы и с учетом мнения Пед. совета зачисляется не более 20% обучающихся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования.
2. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по

указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводить консультации рекомендуется в счет резерва учебного времени.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Фольклорный ансамбль» – 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – 3 часа в неделю; «Сольное пение» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 2 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.