

Принят на заседании
педагогического совета
29 марта 2025 г.
протокол №5

УТВЕРЖДЕН
приказом от 31 марта 2025 г. № 37



Блинченко В.Н.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ Областного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств»

г. Суджа
2025 г.

Отчет о результатах самообследования
ОБОУ ДО «Суджанская ДШИ»

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств» создано в соответствии с Постановлением Администрации Курской области №788-па от 28.09.2018 г.

Вначале была основана Суджанская детская музыкальная школа в 1959 г. (Приказ Областного Управления Культуры от 01.08.1959 г.)

В 1992 г. Суджанская детская музыкальная школа была переименована в Суджанскую детскую школу искусств.

В 2000 г. Суджанская детская школа искусств переименована в Областное государственное образовательное учреждение дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств» Суджанского района Курской области (Постановление Администрации Суджанского района Курской области №260 от 06.06.2000г.)

В 2006 г. Областное государственное образовательное учреждение дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств» Суджанского района Курской области переименовано в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Суджанская детская школа искусств» Суджанского района Курской области. (Постановление Губернатора Курской области от 22.12.2005г. №872)

В 2011 г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Суджанская детская школа искусств» переименовано в Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Суджанская детская школа искусств» в соответствии с Постановлением Администрации Суджанского района Курской области №380 от 18.04.2011 г.

В 2015 г. Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Суджанская детская школа искусств» переименовано в Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств» Суджанского района Курской области создано в соответствии с Постановлением Администрации Суджанского района Курской области №770 от 08.12.2015 г.

Официальное полное наименование образовательной организации на русском языке: Областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств».

Официальное сокращенное наименование образовательной организации на русском языке: ОБОУ ДО «Суджанская ДШИ».

Образовательная организация является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма в соответствии Уставом: бюджетное учреждение.

Учредителем образовательной организации является Курская область. Функции и полномочия Учредителя осуществляет Министерство культуры Курской области.

Собственником имущества образовательной организации является Курская область. Имущество находится в оперативном управлении ОБОУ ДО «Суджанская ДШИ».

Адрес образовательной организации: 307800, город Суджа Курской области, улица 1 Мая, дом 21, 20-а.

Образовательная организация является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета в Управлении Федерального казначейства по Курской области и Министерстве финансов и бюджетного контроля Курской области, печать со своим наименованием, бланки, штампы. Образовательная организация от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и неимущественные права, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с действующим законодательством.

Устав образовательной организации утвержден приказом комитета по культуре Курской области 20.12.2018 г. № 01-03/ 236; зарегистрирован ИФНС по городу Курску 09.01.2019 г.

Устав разработан на основе действующего законодательства и нормативной базы. Соответствует требованиям Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

Реквизиты свидетельства о регистрации учреждения: регистрационный № 604 от 29.12.1999 г. Орган, проводящий регистрацию: администрация Суджанского района.

Государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица: 10246000784933

Реквизиты свидетельства о постановке на учёт в налоговом органе: Свидетельство серия 46 №001849682 Межрайонной ИФНС России №4 по Курской области.

Идентификационный номер налогоплательщика: 4623001835

Реквизиты действующего свидетельства о внесении записей в Единый государственный реестр юридических лиц (ЕГРЮЛ): Лист записи ЕГРЮЛ выдано ИФНС по городу Курску №2194632277695 от 11.12.2019 г.

Образовательная деятельность в образовательной организации ведется на основании лицензии, выданной Комитетом образования и науки Курской области, регистрационный № 2950 серия 46Л01 №0001114 от 01.04.2019 г. (бессрочная).

Образовательную деятельность регламентируют Федеральные государственные требования и Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, которые реализуются в рамках следующих образовательных программ: «Фортепиано» (8-9 лет), «Струнные инструменты» (8-9 лет), «Народные инструменты» (5-6 лет, 8-9 лет), «Духовые и ударные инструменты» (5-6 лет, 8-9 лет), «Музыкальный фольклор» (8-9 лет), «Хоровое пение» (8-9 лет), «Живопись» (5-6 лет), «Декоративно-прикладное творчество» (5-6 лет), «Вокальное исполнительство» (5-6 лет), «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» (5лет).

Образовательная организация поддерживает связь с ССУЗом – ОБПОУ «Суджанский колледж искусств им. Н.В. Плевацкой». Преподаватели СКИ проводят мастер-классы с обучающимися образовательной организации, являются членами жюри во внутришкольных конкурсах. Обучающиеся образовательной организации участвуют в конкурсах, проводимых СКИ.

Образовательную деятельность образовательная организация осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, законодательными актами Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Министерства образования Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации, Уставом.

В образовательной организации имеются также и другие организационно-правовые документы:

- экспертное заключение о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам режима учебно-воспитательного процесса №18 от 12.02.2013 г.;
- заключение о соответствии требованиям пожарной безопасности № 5/2 от 14.10.2019 г.

Вывод: организационно-правовое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям нормативных документов.

2. Система управления образовательной организацией

Система управления образовательной организацией направлена на совершенствование работы по организации образовательного процесса с целью реализации образовательных программ в соответствии с ФГТ.

Структурные подразделения образовательной организации осуществляют свою деятельность на основе локальных актов.

ОБОУ ДО «Суджанская ДШИ» осуществляет образовательную деятельность по следующему адресу:

Курская область, Суджанский район, г. Суджа, ул. 1 Мая, д.21, 20-а. С 01.09.2024 г. – г. Курск, ул. Добролюбова, д. 4.

Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с Законодательством Российской Федерации и Уставом. Непосредственное управление деятельностью образовательной организации осуществляет руководитель, назначенный Учредителем.

С целью обеспечения уставных положений образовательной организации и создания условий для эффективной работы имеются следующие нормативные и организационно-распорядительные документы:

- Коллективный договор на 2022-2025 гг.
- Устав;
- Положение об общем собрании трудового коллектива;
- Положение о Педагогическом Совете;
- Положение о Совете образовательной организации;
- Положение о Методическом Совете;
- Порядок организации методической работы;
- Положение о родительском комитете;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников;
- Порядок аттестации преподавателей и концертмейстеров на соответствие занимаемой должности;
- Положение об организации пропускного режима;
- Положение об оплате труда работников;
- Положение о премировании, доплатах и надбавках стимулирующего характера;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Положение о режиме занятий обучающихся;
- Порядок осуществления дистанционного обучения;
- Положение об официальном сайте;
- Положение о пользовании библиотечно-информационными ресурсами;
- Положение о ведении и хранении личных дел обучающихся;
- Положение о порядке формирования и использования целевых взносов, добровольных пожертвований юридических и физических лиц в ДШИ;
- Положение об отделениях и отделах;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение об организации образовательного процесса;
- Положение об образовательной программе, сроках ее реализации;
- Положение о формировании вариативной части ДПП;
- Положение о рабочей программе;
- Положение об учебном плане;
- Положение о формировании фонда оценочных средств;
- Положение о безотметочной системе оценивания обучающихся;
- Положение о работе с одаренными детьми;
- Положение о журнале учебных занятий;
- Положение об индивидуальном плане обучающегося;
- Положение о проведении внеклассного мероприятия;
- Положение о приеме обучающихся;
- Положение о комиссии по индивидуальному отбору поступающих;
- Положение о порядке и основании возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений;
- Положение об оказании платных образовательных услуг;
- Положение о переводе, отчислении и восстановлении обучающихся;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся;

- Положение о ликвидации академической задолженности;
- Положение о порядке и формах итоговой аттестации обучающихся;
- Положение о конфликтной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса;
- Положение об апелляционной комиссии;
- Положение о порядке выдачи документа об обучении лицам, освоившим дополнительные общеобразовательные программы в области искусств;
- Положение о выдаче справки об обучении или периоде обучения.

Вся нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству.

Образовательная организация имеет в своем составе библиотеку.

В структуре управления образовательной организации: руководитель – Блинченко Виктор Николаевич, заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Живодерова Ольга Викторовна.

В образовательной организации действует представительный выборный орган – Совет школы, основные направления деятельности которого, его полномочия, состав и регламент работы, нормы представительства, круг рассматриваемых вопросов определяются Положением о Совете Школы (локальный акт).

Совет Школы состоит из выборных представителей педагогических работников, администрации, родителей и обучающихся старших классов.

Председателем Совета Школы является выборное лицо.

Заседания Совета Школы проводятся не реже 1 раз в год. Внеочередные заседания Совета Школы могут проводиться по инициативе председателя, а также по инициативе 2/3 его членов.

Совет Школы правомочен принимать решения, если на его заседании присутствует более 2/3 его членов. Решения Совета принимаются открытым голосованием.

Совет Школы:

1. Рассматривает и определяет основные направления функционирования и развития образовательной организации.

2. Заслушивает ежегодные отчеты руководителя образовательной организации, его заместителя, руководителей структурных подразделений, преподавателей о результатах работы, входящей в круг их обязанностей.

3. Рассматривает вопросы создания, упразднения, переименования структурных подразделений образовательной организации; рекомендации по кадровым вопросам; вопросы выдвижения кандидатур из числа работников образовательной организации на поощрение; состав аттестационной комиссии по аттестации сотрудников образовательной организации; положения, локальные акты по всем видам деятельности образовательной организации в соответствии с Уставом.

4. Вносит предложения по изменению и дополнению в Устав для рассмотрения на общем собрании трудового коллектива. Вносит и принимает необходимые изменения и дополнения в локальные акты.

5. Решения Совета Школы оформляются протоколами и вступают в силу с даты их подписания председателем Совета.

6. Решения Совета Школы, принятые в рамках его компетенции и не противоречащие законодательству Российской Федерации, обязательны для всех работников и обучающихся образовательной организации.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебной, методической и воспитательной работ, совершенствования качества обучения, методического обеспечения образовательного процесса и повышения педагогического мастерства в образовательной организации действуют Педагогический и Методический Советы.

В состав Педагогического Совета входят преподаватели и администрация. На Педагогических Советах обсуждаются вопросы внедрения инновационных методов обучения, научно-методические материалы, документация, регламентирующая деятельность образовательной организации, заслушиваются отчеты о работе отделений, творческие отчеты преподавателей и т.д.

На заседаниях Педагогического Совета большое внимание уделяется вопросам системного анализа образовательного процесса, актуализации проблем воспитания обучающихся, качеству подготовки выпускников с учетом современных требований, концептуальных аспектов развития образовательной организации, модернизации и информатизации образовательного процесса.

Методический Совет направляет и координирует методическую работу преподавателей и концертмейстеров образовательной организации. На заседаниях рассматриваются вопросы состояния методической работы по различным направлениям, внедрение ФГТ, планирования педагогической нагрузки, организации самостоятельной работы обучающихся, взаимопосещения преподавателями занятий, проведения открытых уроков, применения технических средств обучения, учета межпредметных связей, применения различных форм тестового контроля, внедрения активных методов обучения и другие.

Над решением вопросов улучшения качества подготовки выпускников Педагогический Совет работает в тесной взаимосвязи с Методическим Советом. Основными направлениями деятельности Методического Совета являются также следующие вопросы:

- разработка учебных планов и рабочих программ по учебным предметам;
- разработка положений о конкурсах;
- внесение предложений по корректировке учебного плана на предмет перераспределения объема часов на изучаемые предметы;
- обеспечение проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, т.е. разработка содержания экзаменационных материалов;

- совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей;
- внесение предложений по аттестации преподавателей, распределение их педагогической нагрузки;
- изучение и введение в образовательный процесс новых педагогических и информационных технологий, средств и методов обучения;
- рассмотрение и рецензирование учебно-программной и учебно-методической документации (календарно-тематические планы, вопросы и билеты по всем видам контроля знаний и т.д.);
- обсуждение планов и отчетов работы преподавателей и т.д.

Заседания Педагогического и Методического Советов проводятся регулярно.

Правильность и своевременность учебно-методической рабочей документации, расписание контролирует заместитель директора по УВР. Внутришкольный контроль осуществляется в соответствии с графиком. Учебно-методическая работа проводится в соответствии с планами работы Педагогического и Методического Советов и направлена на реализацию единой методической и педагогической задачи педагогического коллектива.

Вывод: система управления соответствует Уставу образовательной организации.

3. Структура подготовки обучающихся и выпускников

Действующей лицензией образовательной организации разрешено вести обучение по

- дополнительным предпрофессиональным программам: «Фортепиано» (8-9 лет), «Струнные инструменты» (8-9 лет), «Народные инструменты» (5-6 лет, 8-9 лет), «Духовые и ударные инструменты» (5-6 лет, 8-9 лет), «Музыкальный фольклор» (8-9 лет), «Хоровое пение» (8-9 лет), «Живопись» (5-6 лет), «Декоративно-прикладное творчество» (5-6 лет);
- дополнительным общеразвивающим программам: «Вокальное исполнительство» (5-6 лет), «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» (5 лет).

Выполнение плана приема обучающихся определяется объемом государственной услуги, утвержденным в государственном задании.

Для поступающих в образовательную организацию проводится проверка способностей в области того или иного вида искусств. Порядок и сроки проведения приемных прослушиваний (просмотров), требования к поступающим закреплены в соответствующем локальном акте.

Контингент обучающихся на момент самообследования составляет 325 человек.

Существующий уровень набора определяется уровнем организации профориентационной работы. Используемые образовательной организацией в этой работе формы традиционны: сведения об образовательной организации в средствах массовой информации, в интернете, рекламных баннерах, выездных концертах и выставках. На сайте образовательной организации размещены правила приема, сведения обо всех отделениях и преподавателях. Систематически ведется профориентационная работа, организуются концерты и выставки, которые проводятся на базе образовательной организации, в средних общеобразовательных школах района, детских садах.

Прием документов, организацию и проведение вступительных испытаний осуществляет приемная комиссия.

Образовательная организация является звеном в системе непрерывного образования в сфере культуры и искусства. О высоком уровне подготовки выпускников свидетельствуют цифры поступления в ССУЗы и ВУЗы страны.

По отзывам преподавателей ССУЗов выпускники образовательной организации имеют хорошую подготовку по специальным и теоретическим дисциплинам.

Вывод: структура подготовки обучающихся соответствует имеющейся лицензии и отражает показатели образовательной организации дополнительного образования детей, характеризующие объем и качество муниципальной услуги.

4. Структура и содержание образовательных программ

В соответствии с лицензией комитета образования и науки Курской области образовательная организация осуществляет образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным программам (ДПП), разработанным с учетом Федеральных государственных требований: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество»; по дополнительным общеразвивающим программам: «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)». По каждой ОП формируется пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Нормативная и учебно-методическая документация по ОП, реализуемым в образовательном учреждении: Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по каждой программе; пояснительные записки к каждой образовательной программе, планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ в области искусств; учебные планы по ОП; графики образовательного процесса; рабочие программы по учебным предметам; система и критерии оценок, используемых при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательных программ в области искусств; программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательной организации.

Формирование пакетов нормативной и учебно-методической документации по ОП продолжает совершенствоваться. Заместителем директора по УВР проводится постоянная работа по обеспечению образовательного процесса планирующей документацией.

Учебные планы разработаны образовательной организацией на основе ФГТ, Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств и примерных учебных планов по указанным ОП. Учебные планы рассмотрены Педагогическим Советом, утверждены руководителем образовательной организации. Структура учебных планов, перечень, объем и последовательность изучения предметов, виды учебных занятий, соотношение между аудиторными занятиями и самостоятельной работой, формы и количество промежуточных и итоговых аттестаций соответствуют учебным планам, рекомендованным ФГТ и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств. В учебных планах в полном объеме отражены учебные предметы вариативной части. Учебными планами ДПП «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество» предусмотрено проведение пленэрных занятий.

Содержание ОП в области искусств отражено в рабочих программах по учебным предметам. Они являются основным методическим документом, регламентирующим последовательность изложения содержания учебных предметов. При разработке рабочих учебных программ большое внимание обращается на осуществление межпредметных связей, на самостоятельную работу обучающихся.

По всем предметам учебного плана имеются рабочие программы. Рабочие учебные программы рассматриваются Методическим Советом, утверждаются руководителем образовательной организации. Рабочие учебные программы пересматриваются ежегодно с целью внедрения в образовательный процесс современных достижений науки, практики и новых технологий преподавания.

На основании учебных планов и рабочих программ преподаватели составляют календарно-тематические планы, которые конкретизируют изучаемый материал с разбивкой по темам и часам. Все календарно-тематические планы обсуждаются на заседаниях отделений. На них же рассматриваются все изменения, вносимые в программу обучения, методические разработки, методические рекомендации для проведения самостоятельных работ.

Действующие ОП утверждены в 2021-2022 гг., ориентированы на достижение конечной цели обучения, соответствуют профессионально-образовательным требованиям к подготовке обучающихся. Рабочие программы учебных предметов содержат пояснительные записки, где дано обоснование необходимости изучения предмета, требования к уровню освоения материала, цели и задачи изучения дисциплины; тематическое планирование разделов; перечень знаний и умений с указанием их освоения; сроки и способы текущего, промежуточного и итогового контроля, перечень учебной и методической литературы.

Все рабочие программы имеют рецензии и прошли экспертизу в Суджанском колледже искусств ми. Н.В. Плевицкой или имеют внутреннюю рецензию.

Резерв времени используется на консультации, самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Совершенствование методики преподавания учебных предметов и повышение мастерства преподавателей, организация самостоятельной работы обучающихся отражается в методических разработках преподавателей.

Для достижения поставленной цели и реализации задач учебных предметов используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный метод (показ преподавателем игровых движений, исполнение пьес с использованием многообразных вариантов показа);
- объяснительно-иллюстративный (преподаватель играет произведение ученика и попутно объясняет);
- метод упражнений и повторений (выработка игровых навыков ученика, работа над художественно-образной сферой произведения);
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
- репродуктивный метод (повторение учеником игровых приемов по образцу учителя);
- метод проблемного изложения (преподаватель ставит и сам решает проблему, показывая при этом ученику разные пути и варианты решения);
- частично-поисковый (ученик участвует в поисках решения поставленной задачи);
- прослушивание записей выдающихся исполнителей и посещение концертов для повышения общего уровня развития обучающегося;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

С учетом специфики образовательной организации большое внимание уделяется межпредметным связям. При осуществлении их преподаватели теоретических дисциплин образовательной организации стараются уйти от традиционных форм проведения занятий – к нестандартным методам и формам проведения занятий. Такие уроки оригинальны, творчески, особо организованы, требуют напряжения эмоциональных и умственных сил. Эти уроки отмечает высокая активность обучающихся, заинтересованная атмосфера сотрудничества, наилучшие условия для передачи знаний, умений, навыков.

В образовательной организации практикуется проведение уроков-презентаций, уроков-соревнований (конкурсы, викторины и т.д.), уроков в форме внеклассных дел (праздники, концерты и т.д.). Цель этих уроков – закрепление и систематизация знаний обучающихся, развитие интереса к предмету.

В 2024 г. по решению антитеррористической комиссии и в связи с вынужденным переселением реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| | | |
|----|--|--|
| 7 | Международный конкурс-фестиваль в области культуры «Всё начинается с мечты», г. Санкт-Петербург, 14.01.2024 г. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Дегтярева Юлия (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Вокальный ансамбль «Радуга» (эстр. вокал), рук. Долженкова С.В. | Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |
| 8 | XVII Областной конкурс академического рисунка и живописи им. Н.Я. Пекарского, г. Железнодорожск, 17-18.01.2024 г. Лукашова Кристина, преп. Кипоть Н.Л. Дробышева Лилия, преп. Кипоть Н.Л. Дмитрюкова Анна, преп. Крапивный М.Н. | Участие Участие Участие |
| 9 | Международный фестиваль-конкурс «Серебро зимы», г. Санкт-Петербург, 18.01.2024 г. Нечаева Виктория (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 10 | Международный фестиваль-конкурс «Снежный Петербург», г. Санкт-Петербург, 18.01.2024 г. Чибирев Константин (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 11 | IV открытый дистанционный фестиваль «Нет в мире краше деревеньки нашей!», г. Белгород, 19.01.2024 г. Ансамбль народных инструментов «Калинка», рук. Мартынова В.М., Грин М.А. Влезько Сергей (акк.), преп. Фролова Т.В. Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И. Живодерова Наталья (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Живодерова О.В. Сакульев Никон (акад. вокал), преп. и конц. Погорелова С.В. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Дутова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 12 | IV международный фестиваль народного творчества «Рождественская звезда на Урале», г. Свердловск, 22.01.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Сакович Станислав (ф-но), преп. Волкова Г.И. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. Вокальный ансамбль «Лира», Попов Данил (эстр. вокал), рук. Погорелова С.В., Скибин А.И. Кислых София, Савчук Есения (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Брацьихина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Щеголева Полина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Дегтярева Юлия (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата III степени Диплом лауреата II степени Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II ст. |
| 13 | Межрегиональный конкурс художественного творчества «Православие и искусство», г. Елец, 22.01.2024 г. Васильева Александра (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Грицепанова Василина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Участие Участие Диплом лауреата I ст. |
| 14 | II Всероссийский творческий конкурс-фестиваль искусств «Наши дети», г. Мурманск, 22.01.2024 г. Доценко Валерия (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. | Диплом лауреата II ст. |
| 15 | Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России», г. Москва, 24.01.2024 г. Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Галушкина Полина (акад. вокал), преп. Галушкина Е.В., конц. Щеголева О.В. Потапенко Александра (акад. вокал), преп. Галушкина Е.В., конц. Щеголева О.В. Амяго Арина (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Пономарев Игорь (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Харина Алина (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата III ст. |
| 16 | II Международный фестиваль «Зимние узоры января», г. Москва, 31.01.2024 г. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата I ст. |
| 17 | Всероссийский творческий конкурс-фестиваль «Страна чудес», г. Иваново, 31.01.2024 г. Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В. | Диплом лауреата I степени |
| 18 | Международный конкурс-фестиваль «Аленький Цветочек», г. Москва, 31.01.2024 г. Долженков Владимир (баян), преп. Студенкова С.И. Петина Елизавета (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |
| 19 | Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Морозные узоры», г. Москва, 01.02.2024 г. | |

| | | |
|----|---|--|
| | Толстошеева Виктория (ф-но), преп. Волкова Г.И. Королева Валерия (ф-но), преп. Волкова Г.И. Шамилова Хатимат (ф-но), преп. Сакович Е.В. Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Железняк Мария (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Ступакова Дарина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Юнашев Артем (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Фидирко София (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Новикова Милена (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Федоренко Арина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Афанасьева Кира (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Галушкина Полина (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Шедид Изабелла (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Шедид Виктория (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Потапенко Александра (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Вокальный ансамбль «Радуга» (эстр. вокал), рук. Долженкова С.В. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата II степени Диплом лауреата I степени |
| 20 | Районная выставка рисунков «Блокада Ленинграда глазами детей», г. Суджа, 01.02.2024 г. Логунов Виталий, преп. Чаплыгин А.Н. Конева София, преп. Чаплыгин А.Н. Юрченко Анастасия, преп. Чаплыгин А.Н. Васильева Александра, преп. Чаплыгин А.Н. Чернякова Марина, преп. Кипоть Н.Л. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 21 | Всероссийского конкурса детского рисунка, посвященного 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, г. Санкт-Петербург, 02.02.2024 г. Логунов Виталий, преп. Чаплыгин А.Н. Демьянова Софья, преп. Чаплыгин А.Н. | Участие Участие |
| 22 | Международный конкурс «Территория искусства», г. Курск, 04.02.2024 г. Ансамбль народных инструментов «Калинка», рук. Мартынова В.М., Грин М.А. Березовец Виталий (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Богданов Кирилл (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Ворожжина Полина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата I степени Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I ст. |
| 23 | Областной конкурс «Юный пианист», г. Курск, 05.02.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Жукова Дарья (ф-но), преп. Щеголева О.В. Дутова Мария (ф-но), преп. Сакович Е.В. | Участие Участие Участие |
| 24 | Международный конкурс-фестиваль «Сербяная ладья», г. Санкт-Петербург, 08.02.2024 г. Четверикова Виктория (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 25 | Международный конкурс-фестиваль «Метелица», г. Санкт-Петербург, 08.02.2024 г. Николаенко Любовь (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата II ст. |
| 26 | Всероссийский конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Любимых книг волшебный мир», г. Смоленск, 17.02.2024 г. Косюк Ангелина (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. | Участие Участие |
| 27 | Всероссийский творческий конкурс-фестиваль «Звездный путь», г. Иваново, 18.02.2024 г. Шатохин Артем (баян), преп. Студенкова С.И. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. | Диплом лауреата II ст. Диплом |
| 28 | Международный конкурс-баттл «Жар-Птица России», г. Москва, 18.02.2024 г. Моргунов Ярослав, Подколзин Андрей (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата II степени |
| 29 | Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Музыка души», 18.02.2024 г. Сакович Станислав (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 30 | Всероссийский фестиваль-конкурс мультижанрового искусства «Симфония талантов», г. Смоленск, 19.02.2024 г. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. | Диплом лауреата I степени |
| 31 | Всероссийский конкурс ко Дню защитника Отечества «23 февраля», Алтайский край, 20.02.2024 г. Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Богомолова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |

| | | |
|----|--|--|
| | Туркова Софья (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата II ст. |
| 57 | Международный конкурс-фестиваль «Скрипичный ключ», г. Санкт-Петербург, 16.03.2024 г. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 58 | Международный конкурс-фестиваль «Женский день - 8 марта», Алтайский край, 16.03.2024 г. Шатохин Артем (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 59 | III открытый региональный дистанционный фестиваль «Песен перезвон чудесный», г. Белгород, 17.03.2024 г. Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Щеголева О.В. Дутова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. Богданов Илья, Богданов Кирилл (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом Диплом Диплом |
| 60 | Всероссийский конкурс-фестиваль вокального искусства «Твой голос – России!», г. Санкт-Петербург, 18.03.2024 г. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Юнашев Артем (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II степени |
| 61 | Региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звёздочки 2024», г. Курск, 20.03.2024 г. Петина Елизавета (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. | Диплом лауреата III ст. |
| 62 | Международный творческий марафон «Хохлома», г. Иваново, 22-24.03.2024 г. Королева Валерия (ф-но), преп. Волкова Г.И. Фидирко София (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондратова Анна (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Дутова Мария (ф-но), преп. Сакович Е.В. Жукова Дарья (ф-но), преп. Щеголева О.В. Александрова Вера (ф-но), преп. Щеголева О.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Петина Елизавета (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Влезко Сергей (акк.), преп. Фролова Т.В. Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. Анищенков Матвей, Анищенков Савелий (баян), преп. Мартынова В.М. Новикова Милена (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Доценко Валерия (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. Долгая Арина (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Пономарев Игорь (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Щеголева Полина (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 63 | Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России», г. Москва, 24.03.2024 г. Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В. Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И. Доценко Валерия (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |
| 64 | Всероссийский конкурс вокального и инструментального искусства на Приз Культурного центра Елены Образцовой, г. Санкт-Петербург, 23-25.03.2024 г. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. | Диплом |
| 65 | IX Международный конкурс искусств «Я в искусстве», г. Москва, 25.03.2024 г. Дутова Мария (ф-но), преп. Сакович Е.В. Александрова Вера (ф-но), преп. Щеголева О.В. Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Потапенко Александра (акад. вокал), преп. Галушкина Е.В., конц. Щеголева О.В. Афанасьева Кира (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Дутова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. | Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II степени Диплом лауреата I степени Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II ст. |
| 66 | Международный конкурс-фестиваль «Синяя птица», г. Москва, 26.03.2024 г. Шамилова Хатимат (ф-но), преп. Сакович Е.В. Александрова Вера (ф-но), преп. Щеголева О.В. Жукова Дарья (ф-но), преп. Щеголева О.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |
| 67 | VI Открытый фестиваль-конкурс «Птица-говорун», г. Москва, 30.03.2024 г. Савчук Есения (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Королева Валерия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Павляк Дарья (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Железняк Мария (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. | Диплом Диплом Диплом Диплом |

| | | |
|----|--|---|
| | Благушина Руслана (акад. вокал), преп. Плотникова Е.Е., конц. Загуменная Е.Л. Доценко Валерия (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. | Диплом Диплом |
| 68 | XVI областной конкурс «Новые имена», 26-30.03.2024 г. Пелевина Ева (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Петина Елизавета (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Васильева Александра (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Грицепанова Василина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата III ст. Участие Участие Участие Участие Диплом лауреата II ст. |
| 69 | Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Мелодии весны», г. Москва, 31.03.2024 г. Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Рязанов Илья (баян), преп. Студенкова С.И. Высокин Захар (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Парфенова Ксения, Студенкова Ульяна (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |
| 70 | Молодежный патриотический фестиваль «Музыка. Весна. Победа», г. Санкт-Петербург, 01.04.2024 г. Клименко София (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Галушкина Е.В., конц. Щеголева О.В. Пулатова Валерия (эстр. вокал), преп. Галушкина Е.В. Литвинова Анна (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Участие Участие Участие Участие |
| 71 | IV Всероссийская Домриада, г. Старый Оскол, 05.04.2024 г. Живодерова Наталья (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Живодерова О.В. | Диплом лауреата III ст. |
| 72 | Областной конкурс вокалистов, г. Курск, 05-06.04.2024 г. Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Щеголева О.В. Савчук Есения (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Клименко София (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Вокальный ансамбль «Задоринки» (акад. вокал), рук. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Галушкина Полина (акад. вокал), преп. Галушкина Е.В., конц. Щеголева О.В. Петина Елизавета (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. Доценко Валерия (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. Шестопалова Ариадна (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А., Шестопалов Е.Е. Лымарева Диана (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А. Травкина Елизавета (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А. Клименко Федор (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А. | Участие Диплом Диплом Участие Диплом лауреата II степени Участие Участие Диплом Диплом лауреата II степени Диплом Диплом Диплом лауреата III степени |
| 73 | Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Золотая арфа», г. Москва, 06.04.2024 г. Сакович Станислав (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата II ст. |
| 74 | Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Перспектив талантов. Петербург», г. Москва, 06.04.2024 г. Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата II ст. |
| 75 | Всероссийский музыкальный марафон «Главные детские песни 4.0», г. Москва, 08.04.2024 г. Савчук Есения (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Гнибида София (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. | Участие Участие Участие |
| 76 | II Всероссийский фестиваль «Российская школьная весна», г. Курск, 12.04.2024 г. Живодерова Наталья (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Живодерова О.В. Трио Живодерова Наталья, Переверзев Андрей, Переверзев Дмитрий (домра, гитара), рук. Емельянова М.Н., Козачко М.А. Кондратова Анна, Живодерова Наталья (ф-но), преп. Крапивная Н.В., Живодерова О.В. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. | Диплом лауреата I степени Диплом лауреата II степени Участие Участие |
| 77 | Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», г. Санкт-Петербург, 12.04.2024 г. Лысых Ярослав (ф-но), преп. Сакович Е.В. Долженков Владимир (баян), преп. Студенкова С.И. Дегтярева Александра (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени |
| 78 | XXXI Открытый городской фестиваль камерной музыки «Волшебные струны», | |

| | | |
|----|---|---|
| | г. Курск, 12.04.2024 г. Ансамбль скрипачей «Акварель», рук. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Дуэт Петина Елизавета, Сакульев Никон, преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Дуэт Пелевина Ева, Королева Ксения, преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Квартет Пелевина Ева, Королева Ксения, Сакульев Никон, Петина Елизавета, преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Трио Пелевина Ева, Королева Ксения, Петина Елизавета, преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 79 | V Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества для детей «Традиции и современность», г. Тамбов, 13-14.04.2024 г. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Чернякова Марина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Мартаков Максим (керамика), преп. Крапивный М.Н. | Диплом лауреата I ст. Диплом Диплом лауреата II ст. |
| 80 | Международный конкурс «Талантливые звезды России», г. Курск, 14.04.2024 г. Королева Ксения, Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Живодерова О.В. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. | Диплом лауреата I степени Гран-при |
| 81 | V городской открытый конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования «Открыты творчеству сердца», г. Курск, 18.04.2024 г. Потапенко Александра, Новикова Милена (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондратова Анна, Живодерова Наталья (ф-но), преп. Крапивная Н.В., Живодерова О.В. | Диплом Диплом лауреата III степени |
| 82 | VI Международный фестиваль-конкурс для детей с ОВЗ «Мы вместе!», г. Орел, 19.04.2024 г. Березовец Виталий (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Богданов Кирилл (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом Диплом |
| 83 | Всероссийский конкурс детского рисунка «Сказки Пушкина», г. Санкт-Петербург, 19.04.2024 г. Косюк Ангелина (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Демьянова Софья (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Грицепанова Элина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Корнюшина Анастасия (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Участие Участие Участие Участие |
| 84 | VIII Всероссийский вокальный конкурс-фестиваль «СОЛО 01», г. Москва, 19.04.2024 г. Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Щеголева О.В. Федина Алина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Участие Участие Участие |
| 85 | Областной конкурс исполнителей на струнно-щипковых инструментах «Оркестровая палитра», г. Курск, 18-19.03.2024 г. Щеголева Полина (гитара), преп. Майборода В.Г. Карачевцева Ольга (гитара), преп. Майборода В.Г. Ансамбль «Cantabile-1» (гитара), рук. Козачко М.А. Ансамбль «Cantabile-2» (гитара), рук. Козачко М.А. Посторнак Артем (домра), преп. Козачко М.А., конц. Живодерова О.В. Казакова Дарья (домра), преп. Козачко М.А., конц. Живодерова О.В. Живодерова Наталья (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Живодерова О.В. Трио Живодерова Наталья, Переверзев Андрей, Переверзев Дмитрий (домра, гитара), рук. Емельянова М.Н., Козачко М.А. | Диплом лауреата III ст. Участие Участие Участие Участие Участие Диплом лауреата II степени Диплом |
| 86 | IV Областной конкурс среди обучающихся ДШИ Курской области «Мозаика талантов», г. Суджа, 20.04.2024 г. Потапенко Александра (акад. вокал), преп. Галушкина Е.В., конц. Щеголева О.В. Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Щеголева О.В. Клименко София (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Живодерова Наталья (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Песцова Алена (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Шестопалова Ариадна (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А., Шестопалов Е.Е. Лымарева Диана (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А. Травкина Елизавета (народное пение), преп. Шестопалова И.А., конц. Мищенко Н.А. Васильева Александра (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. | Диплом Диплом Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата II степени Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. |

| | | |
|----|--|---|
| | Юрченко Анастасия (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Дмитрюкова Анна (изо), преп. Крапивный М.Н. Мартаков Максим (керамика), преп. Крапивный М.Н. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Грицепанова Василина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Ворожжина Полина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Корнюшина Анастасия (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата I ст. Участие Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата III ст. |
| 87 | Международный творческий марафон «Жостово», г. Иваново, 18-20.04.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Потапенко Александра, Новикова Милена (ф-но), преп. Живодерова О.В. Аторин Давид (ф-но), преп. Сакович Е.В. Туркова Софья (акк.), преп. Студенкова С.И. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. Ансамбль народных инструментов «Калинка», рук. Мартынова В.М., Козачко М.А. Савчук Есения (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Королева Ксения, Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Живодерова О.В. Дутова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Корнюшина Анастасия (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 88 | X Международный интернет-конкурс плакатов «НЕТ вредным привычкам!», р. Беларусь, 20.04.2024 г. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Щеголева Полина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Дмитрюкова Анна (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I ст. Участие |
| 89 | Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России», г. Москва, 24.04.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Савчук Есения (ф-но), преп. Сакович Е.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Безручко Ксения (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст. |
| 90 | XXVII Международный конкурс детской рукописной книги «Все краски Севера», г. Мурманск, 26.04.2024 г. Безручко Ксения (изо), преп. Кипоть Н.Л. Корнюшина Анастасия, Грицепанова Василина (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Участие Участие |
| 91 | Международный конкурс-фестиваль «Русские перепляски», г. Москва, 26.04.2024 г. Нечаева Виктория (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 92 | Международный конкурс-фестиваль «Изумрудный город», г. Москва, 26.04.2024 г. Туркова Софья (акк.), преп. Студенкова С.И. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата II ст. |
| 93 | Межрегиональный фестиваль искусств им. А.И. Хачатуряна, г. Нижний Новгород, 27.04.2024 г. Ансамбль «Семейный» (ф-но), рук. Живодерова О.В. Потапенко Александра, Новикова Милена (ф-но), преп. Живодерова О.В. Пелевина Ева (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Сакульев Никон (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Ансамбль скрипачей «Акварель», рук. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Благушина Руслана (акад. вокал), преп. Плотникова Е.Е., конц. Загуменная Е.Л. Живодерова Наталья (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Васильева Александра (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Лукашова Кристина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Дробышева Лилия (изо), преп. Кипоть Н.Л. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 94 | Международный конкурс-фестиваль «Народные гуляния», г. Санкт-Петербург, 29.04.2024 г. Асютина Дарья (акк.), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 95 | Международный конкурс-фестиваль «Ярмарка талантов», г. Санкт-Петербург, 29.04.2024 г. Четверикова Виктория (баян), преп. Студенкова С.И. | Диплом лауреата I ст. |
| 96 | Международный конкурс-фестиваль «Аллея звезд», г. Санкт-Петербург, | |

| | | |
|-----|--|--|
| | лева О.В. Живодерова Наталья (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Клименко София (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Высокин Захар (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 106 | I Всероссийский музыкальный смотр-фестиваль «Юные звезды России», г. Москва, 14.05.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В. Жукова Дарья (ф-но), преп. Щеголева О.В. Пелевина Ева (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Петина Елизавета (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. | Участие Участие Участие Диплом Диплом лауреата III ст. Участие |
| 107 | Межрегиональный молодежный конкурс «День гончара», г. Суджа, 14.05.2024 г. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Грищпанова Василина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Мартаков Максим (керамика), преп. Крапивный М.Н. Чернякова Марина (керамика), преп. Крапивный М.Н. | Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II ст. |
| 108 | Региональный этап Всероссийской выставки-конкурса «Образ семьи в произведениях молодых художников», г. Курск, 14.05.2024 г. Шломина Таисия (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Безручко Ксения (изо), преп. Кипоть Н.Л. Харина Алина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Щеголева Полина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Андрущенко Евгения (изо), преп. Кипоть Н.Л. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Грищпанова Василина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом лауреата I ст. Участие Участие Участие Участие Участие Участие |
| 109 | V Международный вокальный фестиваль-конкурс «Поем вместе Победы песни», ДНР, 15.05.2024 г. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата III ст. |
| 110 | X Межрегиональный детский конкурс глиняной игрушки «Заиграй, моя игрушечка», г. Курск, 18.05.2024 г. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Грищпанова Василина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Мартаков Максим (керамика), преп. Крапивный М.Н. Чернякова Марина (керамика), преп. Крапивный М.Н. | Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом Диплом |
| 111 | Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Открытое сердце», г. Курск, 19.05.2024 г. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом лауреата III ст. |
| 112 | Международный патриотический онлайн конкурс «Жар-птица России», г. Москва, 19.05.2024 г. Аторин Давид (ф-но), преп. Сакович Е.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Подколзин Андрей (баян), преп. Студенкова С.И. Васильева Александра (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Ворожжина Полина (дпт), преп. Кипоть Н.Л. Дмитрюкова Анна (изо), преп. Крапивный М.Н. Мартаков Максим (дпт), преп. Крапивный М.Н. | Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. |
| 113 | XVIII Международный детский конкурс-фестиваль славянской музыки «Гармония», г. Белгород, 17-20.05.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Потапенко Александра, Новикова Милена (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В. Ансамбль скрипачей «Акварель», рук. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Трио Живодерова Наталья, Переверзев Андрей, Переверзев Дмитрий (домра, гитара), рук. Емельянова М.Н., Козачко М.А. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Щеголева О.В. Благушина Руслана (акад. вокал), преп. Плотникова Е.Е., конц. Загуменная Е.Л. | Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II степени Диплом лауреата II степени Диплом Диплом Диплом |
| 114 | Международный творческий марафон «Холуйская миниатюра», г. Иваново, 19-21.05.2024 г. Пугачева Анна (ф-но), преп. Волкова Г.И. Ильина Вероника (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондратова Анна (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Шамилова Хатимат (ф-но), преп. Сакович Е.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |

| | | |
|-----|--|--|
| | <p>Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Влезько Сергей (акк.), преп. Фролова Т.В. Николаенко Любовь (акк.), преп. Студенкова С.И. Шелехова Софья (баян), преп. Мартынова В.М. Кзакова Дарья (домра), преп. Козачко М.А., конц. Живодерова О.В. Доценко Валерия (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. Дмитрюкова Варвара (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Калинович Полина (изо), преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |
| 115 | <p>Всероссийский конкурс патриотической песни «Моя Родина – Россия!», г. Орел, 22.05.2024 г. Дегтярева Юлия (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | Участие |
| 116 | <p>Всероссийский конкурс вокально-хорового искусства «Академия», посвященный 225-летию со дня рождения Александра Пушкина, г. Белгород, 22.05.2024 г. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л.</p> | Диплом лауреата III ст. |
| 117 | <p>Всероссийский конкурс «Музыка весны и Победы», г. Ростов-на-Дону, 26.05.2024 г. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | Диплом лауреата III ст. |
| 118 | <p>Областной конкурс художественных работ по мультфильмам Бориса Дежкина, г. Курск, 28.05.2024 г. Конева София (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Косюк Ангелина (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Сапич Ольга (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Безручко Ксения (изо), преп. Кипоть Н.Л. Харина Алина (изо), преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Участие Участие Участие Участие Участие Участие</p> |
| 119 | <p>Международный конкурс баттл среди лучших исполнителей «Жар-птица России», г. Москва, 30.05.2024 г. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | Диплом лауреата I степени |
| 120 | <p>XII Всероссийский фестиваль юных талантов «Волшебная сила голубого потока – МОСГАЗ зажигает звезды», г. Москва, 31.05.2024 г. Живодерова Наталья (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Сапич Ольга (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Лукьянцев Михаил (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Алиева Виолетта (изо), преп. Кипоть Н.Л. Ворошилина Дарина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Гордиенко Варвара (изо), преп. Кипоть Н.Л. Ковалева Олеся (изо), преп. Кипоть Н.Л. Некрылова Екатерина (изо), преп. Крапивный М.Н.</p> | <p>Участие Участие Участие Участие Участие Участие Участие Участие Участие</p> |
| 121 | <p>Всероссийский фестиваль авторской песни «Гринландия», г. Москва, 31.05.2024 г. Ступакова Галина, Ступакова Дарина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Железняк Мария (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Оксененко Маргарита (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Песцова Алена (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | <p>Участие Участие Участие Участие Участие</p> |
| 122 | <p>Международный конкурс «Победный май», г. Москва, 31.05.2024 г. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | Диплом лауреата I степени |
| 123 | <p>IV Международный конкурс-фестиваль «Алые паруса», г. Санкт-Петербург, 31.05.2024 г. Ковалева Милана (ф-но), преп. Сакович Е.В. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Ляхова Екатерина (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | <p>Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата I ст.</p> |
| 124 | <p>Образовательно-просветительский проект «Культурно-патриотическое арт-пространство как основа духовно-нравственной позиции», г. Калининград, 25.10.2023- 1.06.2024 гг. Андрущенко Алена (ф-но, уч.-уч.), преп. Живодерова О.В. Шестопалова Ариадна (ф-но, уч.-уч.), преп. Живодерова О.В. Суринский Михаил (ф-но), преп. Волкова Г.И. Лысых Ярослав (ф-но), преп. Сакович Е.В. Ансамбль скрипачей «Акварель», рук. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Духовой оркестр (рук. Светличный В.А.) Подколзин Андрей (баян), преп. Студенкова С.И. Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | <p>Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |

| | | |
|-----|---|---|
| | <p>Кондратова Юлия, Кондратова Анна (флейта, ф-но), преп. Загуменная Е.Л., Крапивная Н.В.</p> <p>Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В.</p> <p>Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В.</p> <p>Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В.</p> <p>Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> <p>Студенкова Ульяна (гитара), преп. Майборода В.Г.</p> <p>Щеголева Полина, Майборода Е.В. (гитара), преп. Майборода В.Г.</p> <p>Федина Алина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В.</p> <p>Федоренко Арина (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В.</p> <p>Дмитрюкова Варвара (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В.</p> <p>Высокин Захар (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> <p>Дутова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В.</p> <p>Харина Алина (изо), преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Диплом</p> |
| 142 | <p>Международный конкурс-фестиваль «Лебединая верность», г. Москва, 11.07.2024 г.</p> <p>Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В.</p> | Диплом лауреата I степени |
| 143 | <p>Международный конкурс-фестиваль «ART PROGRESS», г. Москва, 22.07.2024 г.</p> <p>Долженков Владимир (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | Диплом лауреата I ст. |
| 144 | <p>Международный конкурс-фестиваль «Три аккорда», г. Москва, 22.07.2024 г.</p> <p>Новаков Иван (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | Диплом лауреата I ст. |
| 145 | <p>XI Международный конкурс-фестиваль «Акватория творчества», г. Анапа, 25.07.2024 г.</p> <p>Шамилова Хатимат (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> <p>Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | <p>Диплом лауреата I ст.</p> <p>Диплом лауреата I степени</p> |
| 146 | <p>Всероссийский многожанровый онлайн-конкурс культуры и искусства «Мы За Россию», г. Москва, 27.07.2024 г.</p> <p>Лысых Ярослав (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> <p>Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В.</p> | <p>Диплом лауреата III ст.</p> <p>Диплом лауреата I степени</p> |
| 147 | <p>Международный многожанровый онлайн-конкурс культуры и творчества «Искусство побеждать», г. Москва, 27.07.2024 г.</p> <p>Дутова Мария (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> <p>Сакович Станислав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | <p>Диплом лауреата III ст.</p> <p>Диплом лауреата III ст.</p> |
| 148 | <p>Международный многожанровый онлайн-конкурс культуры и творчества «Культурное наследие», г. Москва, 27.07.2024 г.</p> <p>Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> <p>Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | <p>Диплом лауреата II ст.</p> <p>Диплом лауреата I степени</p> |
| 149 | <p>Международный конкурс-фестиваль «Звезды Кремля», г. Москва, 06.08.2024 г.</p> <p>Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В.</p> <p>Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | <p>Диплом лауреата I степени</p> <p>Диплом лауреата I степени</p> |
| 150 | <p>Всероссийский детский творческий конкурс «Заглянем в историю вместе. Суздаль 1000», г. Москва, 15.01-15.08.2024 г.</p> <p>Сидляк Елизавета, преп. Чаплыгин А.Н.</p> <p>Щеголева Полина, преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Участие</p> <p>Участие</p> |
| 151 | <p>Международный творческий марафон «Императорский фарфор», г. Иваново, 16-18.08.2024 г.</p> <p>Емельянова София (ф-но), преп. Живодерова О.В.</p> <p>Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> <p>Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В.</p> <p>Новикова Милена (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В.</p> <p>Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> <p>Королькова Елизавета (дпт), преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> |
| 152 | <p>Международный творческий марафон «День государственного флага РФ», г. Москва, 22-24.08.2024 г.</p> <p>Марценюк Александра (ф-но), преп. Волкова Г.И.</p> <p>Романенко Мария, Саркисова Алиса (ф-но), преп. Живодерова О.В.</p> <p>Лысых Ярослав (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> <p>Жукова Дарья (ф-но), преп. Щеголева О.В.</p> <p>Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В.</p> <p>Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И.</p> <p>Старший хор, рук. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л.</p> <p>Высокин Захар (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> <p>Дмитрюкова Анна (изо), преп. Крапивный М.Н.</p> | <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> <p>Диплом</p> |
| 153 | <p>Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Музыкальная волна», г. Москва, 29.08.2024 г.</p> <p>Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И.</p> | Диплом лауреата II степени |

| | | |
|-----|--|---|
| | <p>Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В. Кондратова Анна, Живодерова Наталья (ф-но), преп. Крапивная Н.В., Живодерова О.В. Черевко Константин (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Ерошенко Александра (ф-но), преп. Щеголева О.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Шатохин Артем (баян), преп. Студенкова С.И. Цебро Никита (баян), преп. Бакалов В.В. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Петина Елизавета (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | <p>Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |
| 166 | <p>Международный творческий марафон «День учителя», г. Москва, 04-07.10.2024 г. Кен Ева (ф-но, уч.-уч.), преп. Живодерова О.В. Кондратова Анна (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Черевко Константин (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Ковалева Милана (ф-но, уч.-уч.), преп. Сакович Е.В. Жукова Дарья (ф-но), преп. Щеголева О.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Габелия Самуил, Габелия Моисей (баян), преп. Бакалов В.В. Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Петина Елизавета (акад. вокал), преп. Долженкова С.В., конц. Щеголева О.В. Дегтярева Юлия (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Щеголева Полина (изо), преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |
| 167 | <p>Всероссийский творческий конкурс ДПИ «Продолжая традиции мастеров», г. Москва, 09.10.2024 г. Ворожжина Полина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Грищепанова Элина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Дробышева Лилия (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Королькова Елизавета (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Новаков Иван (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Мартаков Максим (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Харина Алина (керамика), преп. Кипоть Н.Л. Чернякова Марина (керамика), преп. Кипоть Н.Л.</p> | <p>Участие Участие Участие Участие Участие Участие Участие Участие</p> |
| 168 | <p>Всероссийский многожанровый онлайн-конкурс культуры и искусства «Я за Победу», г. Москва, 01.10.2024 г. Высокин Захар (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | <p>Диплом II степени</p> |
| 169 | <p>Всероссийская онлайн-акция «Память сердца», г. Курск, 25.10.2024 г. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Загуменная Е.Л. Королева Ксения, Пелевина Ева (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Живодерова О.В. Савчук Есения (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (акад. вокал), преп. Плотникова Е.Е., конц. Загуменная Е.Л.</p> | <p>Участие Участие Участие Участие Участие</p> |
| 170 | <p>IV Всероссийская выставка детского и юношеского художественного творчества «Животные в мифах и легендах», Камчатский край, 01-30.10.2024 г. Пугачева Анна, преп. Кипоть Н.Л. Королькова Елизавета, преп. Кипоть Н.Л. Лукьянцев Михаил, преп. Чаплыгин А.Н. Александрова Алина, преп. Чаплыгин А.Н. Косюк Ангелина, преп. Чаплыгин А.Н. Колмакова Полина, преп. Чаплыгин А.Н.</p> | <p>Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |
| 171 | <p>VII Международный фестиваль народного творчества «Покровские гуляния на Урале-2024», г. Екатеринбург, 30.10.2024 г. Веригина Анастасия (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондрашова Варвара (ф-но), преп. Сакович Е.В. Габелия Самуил (баян), преп. Бакалов В.В. Ансамбль «Озорные наигрыши», рук. Студенкова С.И., Фролова Т.В. Дроздова Мария (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е.</p> | <p>Участие Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата I степени Диплом лауреата II ст.</p> |
| 172 | <p>Международный творческий марафон «Золушка», г. Иваново, 02-04.11.2024 г. Королева Валерия (ф-но), преп. Волкова Г.И. Потапенко Александра, Новикова Милена (ф-но), преп. Живодерова О.В. Черевко Константин (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Ковалева Милана (ф-но), преп. Сакович Е.В.</p> | <p>Диплом Диплом Диплом Диплом</p> |

| | | |
|-----|---|---|
| | Анищенков Матвей (баян), преп. Мартынова В.М. Габелия Моисей (гитара), преп. Бакалов В.В. Благушина Руслана, Кондратова Анна (акад. вокал, ф-но), преп. Плотникова Е.Е., Крапивная Н.В. Королева Валерия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Богомолова Мария (эстр. вокал), преп. Долженкова С.В. Косюк Ангелина (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Олейникова Мария (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 188 | IV Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время искусства», г. Энгельс, 05.12.2024 г. Ковалева Ксения (ф-но), преп. Волкова Г.И. Новикова Милена, Потапенко Александра (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондратова Анна (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Королева Валерия (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Щеголева О.В. Королева Валерия (акад. вокал), преп. Погорелова С.В., конц. Живодерова О.В. | Диплом лауреата III ст. Диплом лауреата II степени Диплом лауреата I ст. Диплом лауреата II ст. Диплом лауреата II степени Диплом лауреата II степени Диплом лауреата I степени |
| 189 | XII открытый городской православный фестиваль искусств «Знаменский», г. Курск, 06.12.2024 г. Королева Ксения, Сакульев Никон, Петина Елизавета (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Королева Ксения, Сакульев Никон (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Королева Ксения (скрипка), преп. Бабичева Н.А., конц. Живодерова О.В. Сапич Ольга (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Александрова Алина (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Олейникова Мария (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Участие Участие Участие Участие Участие Участие |
| 190 | Международный конкурс «Шоу звезд», г. Курск, 08.12.2024 г. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. | Гран-при |
| 191 | Международный творческий марафон «Жар-птица», г. Иваново, 08-10.12.2024 г. Ковалева Ксения (ф-но), преп. Волкова Г.И. Фидирко София (ф-но), преп. Живодерова О.В. Кондратова Анна (ф-но), преп. Крапивная Н.В. Дутова Мария (ф-но), преп. Сакович Е.В. Смотров Алексей (ф-но), преп. Щеголева О.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Шатохин Артем (баян), преп. Студенкова С.И. Анищенков Матвей, Анищенков Савелий (баян), преп. Мартынова В.М. Попов Данил (баян), преп. Скибин А.И. Королева Валерия (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Живодерова О.В. Ансамбль «Радуга» (эстр. вокал), рук. Долженкова С.В. Железняк Мария (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Высокий Захар (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. Пугачева Анна (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 192 | V открытый дистанционный межрайонный военно-патриотический фестиваль «Вехи Памяти и Славы», г. Белгород, 11.12.2024 г. Брацыхина Анастасия (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Благушина Руслана (эстр. вокал), преп. Плотникова Е.Е. | Диплом Диплом |
| 193 | Всероссийский детский конкурс открытки «Елочка», г. Калининград, 12.12.2024 г. Юрченко Анастасия (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Андрущенко Евгения (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Участие Участие Диплом лауреата III ст. |
| 194 | Международный конкурс детского творчества «Мы рисуем Рождество», г. Калининград, 12.12.2024 г. Косюк Ангелина (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Сидляк Елизавета (изо), преп. Чаплыгин А.Н. Харина Алина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Безручко Ксения (изо), преп. Кипоть Н.Л. Пугачева Анна (изо), преп. Кипоть Н.Л. | Участие Участие Участие Участие Диплом |
| 195 | Международный творческий марафон «Щелкунчик», г. Иваново, 23-25.12.2024 г. Кен Ева (ф-но), преп. Живодерова О.В. Шамилова Хатимат (ф-но), преп. Сакович Е.В. Кондрашов Артем (акк.), преп. Фролова Т.В. Подколзин Андрей, Моргунов Ярослав (баян), преп. Студенкова С.И. Юнашев Артем (баян), преп. Скибин А.И. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |

| | | |
|-----|--|--|
| | Цebro Никита (гитара), преп. Бакалов В.В. Пугачева Анна (гитара), преп. Козачко М.А. Королева Валерия (домра), преп. Емельянова М.Н., конц. Живодерова О.В. Благушина Руслана, Кондратова Анна (акад. вокал, ф-но), преп. Плотникова Е.Е., Крапивная Н.В. Ансамбль «Радуга» (эстр. вокал), рук. Долженкова С.В. Юнашев Артем (эстр. вокал), преп. Погорелова С.В. Горбатая Екатерина (изо), преп. Кипоть Н.Л. Коренева Ксения (изо), преп. Крапивный М.Н. | Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом Диплом |
| 196 | II Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Зимние узоры», г. Казань, 28-29.12.2024 г. Новикова Милена, Потапенко Александра (ф-но), преп. Живодерова О.В. | Диплом лауреата III ст. |

Концертно-выставочная деятельность за отчетный период

| № п/п | Наименование мероприятия | Ответственные лица | Дата проведения |
|-------|--|---|-----------------------------------|
| 1 | Концерт «Звучи, баян, звени, гитара!», Заолешенская ООШ | Бакалов В.В. | 02.02.2024 г. |
| 2 | Концерт к открытию Года семьи, СОШ №1 | Погорелова С.В. | 07.02.2024 г. |
| 3 | Праздник первоклассника на вокально-хоровом отделении, зал ДШИ | Погорелова С.В. | 08.02.2024 г. |
| 4 | Праздник первоклассника на отделении народных инструментов, зал ДШИ | Фролова Т.В. | 09.02.2024 г. |
| 5 | Концерт «Ждем весну», зал ДШИ | Галушкина Е.В. | 16.02.2024 г. |
| 6 | Концерт ко Дню защитника Отечества «Отвага, мужество и честь», зал ДШИ | Плотникова Е.Е. | 20.02.2024 г. |
| 7 | Концерт к 100-летию со д.р. А. Островского «Песня остается с человеком», зал ДШИ, д/с «Радуга» (4) | Бабичева Н.А. | 14-15.02.2024 г. 21.02.2024 г. |
| 8 | Концерты ко Дню защитников Отечества, СОШ №1, Центральная библиотека, Гончаровский ДК | Погорелова С.В. Долженкова С.В. Плотникова Е.Е. Студенкова С.И. Шестопалова И.А. | 19-22.02.2024 г. |
| 9 | Концерт «К конкурсу готовы!» | Студенкова С.И. | 27.02.2024 г. |
| 10 | Концерт ко Дню освобождения села, Ч.-Пореченский ДК | Мартынова В.М. Козачко М.А. | 28.02.2024 г. |
| 11 | Концерт и выставка ко Дню 8 марта «Весенние пожелания», зал ДШИ | Долженкова С.В. Кипоть Н.Л. | 05.03.2024 г. |
| 12 | Концерты ко Дню 8 марта, Махновская СОШ, СОШ №1, Ч.-Пореченская СОШ, Гончаровская СОШ, Гончаровский ДК | Мартынова В.М. Фролова Т.В. Долженкова С.В. Студенкова С.И. Плотникова Е.Е. Галушкина Е.В. | 05-07.03.2024 г. |
| 13 | Концерт и выставка ко Дню 8 марта, ЦДК | Погорелова С.В. Кипоть Н.Л. | 07.03.2024 г. |
| 14 | Концерт «Праздник народной песни», зал ДШИ, Махновская СОШ (2) | Фролова Т.В. | 21.03.2024 г. |
| 15 | Концерт «Творцы хорошего настроения», ЦДК | Бабичева Н.А. Скибин А.И. Козачко М.А. Емельянова М.Н. | 22.03.2024 г. |
| 16 | Концерт «Мы дружим с музыкой», Казачелокнянский д/с | Бакалов В.В. | 26.03.2024 г. |
| 17 | Концерт вокальной музыки «Нота вдохновения», зал ДШИ | Погорелова С.В. | 28.03.2024 г. |
| 18 | Концерт класса онлайн «Звуки народной музыки» | Мартынова В.М. | 06.04.2024 г. |
| 19 | Концерт «Звучит народная музыка», краеведческий музей | Студенкова С.И. | 10.04.2024 г. |
| 20 | Отчетный концерт солистов и творческих коллективов ДШИ, выставка обучающихся изобразительного и декоративно-прикладного отделений, ЦДК | Живодерова О.В. | 12.04.2024 г. |
| 21 | Концерт, посвященный Дню работника культуры, к/з «Свиридовский» | Шестопалова И.А. | 12.04.2024 г. |
| 22 | Концерт «Весеннее вдохновение», СКИ им. Н.В. Пле- | Козачко М.А. | 15.04.2024 г. |

| | | | |
|----|---|--|---------------|
| | вицкой | | |
| 23 | Концерт «В юном месяце апреле», Заолешенский д/с «Радуга» | Бабичева Н.А. | 24.04.2024 г. |
| 24 | Концерт скрипичной музыки, краеведческий музей | Бабичева Н.А. | 25.04.2024 г. |
| 25 | Выставка «Пасха красная», зал ДШИ | Чаплыгин А.Н. Крапивный М.Н. | 25.04.2024 г. |
| 26 | Концерт фортепианного отделения «Мои любимые пьесы», зал ДШИ | Щеголева О.В. | 26.04.2024 г. |
| 27 | Концерт «Хорошее настроение», Казачелокнянская СОШ | Бакалов В.В. | 26.04.2024 г. |
| 28 | Концерт ансамблевого музицирования «Играем вместе», зал ДШИ | Фролова Т.В. | 27.04.2024 г. |
| 29 | Всероссийская патриотическая акция «Окна Победы» | Кипоть Н.Л. Чаплыгин А.Н. Крапивный М.Н. | 03.05.2024 г. |
| 30 | Выставка «Салют Победы», зал ДШИ | Кипоть Н.Л. Чаплыгин А.Н. | 06.05.2024 г. |
| 31 | Концерт онлайн Д. Попова ко Дню Победы | Скибин А.И. | 07.05.2024 г. |
| 32 | Концерт онлайн «Победный май» | Плотникова Е.Е. Козачко М.А. | 09.05.2024 г. |
| 33 | Концерт ко Дню Победы, СОШ №1 | Фролова Т.В. Козачко М.А. | 13.05.2024 г. |
| 34 | Концерт, посвященный Международному Дню семьи «Все начинается с семьи», РЦНТ | Погорелова С.В. Плотникова Е.Е. Шестопалова И.А. | 15.05.2024 г. |
| 35 | Концерт «В ритме юности», ССХТ | Козачко М.А. | 16.05.2024 г. |
| 36 | Концерт «Звуки музыки прекрасны», Замостянская СОШ | Студенкова С.И. | 20.05.2024 г. |
| 37 | Концерт «Джазовое настроение», зал ДШИ | Погорелова С.В. | 20.05.2024 г. |
| 38 | Концерт «Музыкальный калейдоскоп», СОШ №2 | Бабичева Н.А. | 22.05.2024 г. |
| 39 | Концерт «Семейные традиции», зал ДШИ | Фролова Т.В. | 22.05.2024 г. |
| 40 | Отчетный концерт фольклорного отделения «Деревенские посиделки», СКИ им. Н.В. Плевацкой | Шестопалова И.А. | 23.05.2024 г. |
| 41 | Выпускной вечер, ДЮЦ | Живодерова О.В. Блинченко В.Н. | 23.05.2024 г. |
| 42 | Концерт класса, зал ДШИ | Сакович Е.В. | 24.05.2024 г. |
| 43 | Концерт класса, зал ДШИ | Фролова Т.В. | 24.05.2024 г. |
| 44 | Концерт класса, зал ДШИ | Студенкова С.И. | 25.05.2024 г. |
| 45 | Концерт класса, зал ДШИ | Бабичева Н.А. | 31.05.2024 г. |
| 46 | Выставка к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина, СКИ им. Н.В. Плевацкой | Кипоть Н.Л. | 05.06.2024 г. |
| 47 | Концерт «Здравствуй, лето!», д/с №6 | Бабичева Н.А. | 06.06.2024 г. |
| 48 | Концерт «Легче вдохновение», Махновская СОШ | Фролова Т.В. | 10.06.2024 г. |
| 49 | Концерт «Музыкальное лето», Казачелокнянская СОШ | Бакалов В.В. Фролова Т.В. | 14.06.2024 г. |
| 50 | Концерт «Музыкальные каникулы», Заолешенская ООШ | Бакалов В.В. | 17.06.2024 г. |
| 51 | Концерт онлайн «Не забыть военных лет» | Погорелова С.В. | 22.06.2024 г. |
| 52 | Концерт онлайн ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом | Погорелова С.В. | 03.09.2024 г. |
| 53 | Концерт онлайн ко Дню музыки «Без музыки не проживу и дня!» | Плотникова Е.Е. | 01.10.2024 г. |
| 54 | Выставка онлайн пленэрных работ к Декаде пожилого человека «Остановись, мгновенье, ты прекрасно!» | Кипоть Н.Л. | 01.10.2024 г. |
| 55 | Выставка онлайн «С днем учителя!» | Крапивный М.Н. | 05.10.2024 г. |
| 56 | Концерт «Наш город», пвр санатория им. Черняховского | Бабичева Н.А. | 05.10.2024 г. |
| 57 | Концерт онлайн к Декаде пожилого человека «Славим возраст золотой» | Погорелова С.В. | 09.10.2024 г. |
| 58 | Концерт «Ах, как хочется вернуться!», пвр санатория им. Черняховского | Козачко М.А. Живодерова О.В. | 19.10.2024 г. |
| 59 | Концерт «Музыка, звучи!», д/с №21 | Погорелова С.В. | 29.10.2024 г. |
| 60 | Концерт «Маму любят все на свете», пвр ДОЛ «Олимпиаец» | Галушкина Е.В. | 23.11.2024 г. |

| | | | |
|----|---|-----------------|---------------|
| 61 | Концерт «В Новый год с музыкой», пвр Курского социального профессио-нально-реабилитационного центра «Ресурс» | Погорелова С.В. | 11.12.2024 г. |
| 62 | Концерт «Героями не рождаются», пвр ДОЛ «Олимпиец» | Бабичева Н.А. | 11.12.2024 г. |
| 63 | Юбилейный концерт и выставка работ к 65-летию Суджанской ДШИ, зал КМК им. Г.В. Свиридова | Живодерова О.В. | 14.12.2024 г. |
| 64 | Концерт «Новогоднее настроение», пвр ДОЛ «Олимпиец» | Галушкина Е.В. | 21.12.2024 г. |
| 65 | Концерт «В Новый год всех мы поздравляем!», пвр общежития Курского государственного аграрного университета им. И.И. Иванова | Бабичева Н.А. | 26.12.2024 г. |
| 66 | Концерт «Зимнее настроение», пвр гостиницы «Цирк» | Бабичева Н.А. | 28.12.2024 г. |
| 67 | Выставка онлайн «С Новым годом и Рождеством!» | Кипоть Н.Л. | 28.12.2024 г. |

Премии, Почетные грамоты, Благодарственные письма за отчетный период

Благодарность Правительства Курской области – Живодерова О.В.

Почетные Грамоты Министерства культуры Курской области ко Дню учителя – Волкова Г.И., Плотникова Е.Е.

Почетные Грамоты Министерства культуры Курской области к юбилею школы – Долженкова С.В., Майборода В.Г., Щеголева О.В.

Благодарственные письма Министерства культуры Курской области к юбилею школы – Светличный В.А., Скибин А.И., Фролова Т.В.

Почетные Грамоты и нагрудные почетные знаки Курской областной думы к юбилею школы – Погорелова С.В., Сыч Н.И.

Благодарности Курской областной думы к юбилею школы – Бакалов В.В., Живодерова О.В., Мартынова В.М., Чаплыгин А.Н.

Благодарственные письма Курской областной думы к юбилею школы – Студенкова С.И., Шестопалова И.А., Гринь Е.А.

Почетные грамоты Администрации Суджанского района ко Дню работника культуры – Погорелова С.В., Светличный В.А., Чаплыгин А.Н., Щеголева О.В.

Почетные грамоты Администрации Суджанского района к юбилею школы – Бабичева Н.А., Галушкина Е.В., Емельянова М.Н., Кипоть Н.Л., Козачко М.А., Крапивная Н.В., Моисеева А.Н., Сакович Е.В., Поречная И.И.

Учебная работа в образовательной организации осуществляется по графику учебного процесса, составляемого на каждый учебный год в соответствии с учебными планами. Ими определяются время и сроки, отводимые на аудиторские занятия и самостоятельную работу обучающихся, а также на промежуточный контроль и итоговую аттестацию. Максимальная учебная нагрузка обучающихся в неделю не превышает установленных норм. Расписание учебных занятий составляется на начало учебного года, оно стабильно, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывает нагрузку обучающихся в общеобразовательных школах.

Заместитель директора по УВР использует разнообразные формы контроля за образовательным процессом: календарно-тематические планы, планы работы отделений, графики посещения уроков преподавателями, индивидуальное и групповое расписание, журналы групповых и индивидуальных занятий, протоколы заседаний отделений и Методического Совета.

Результаты экзаменов, зачетов, контрольных уроков, прослушиваний, просмотров оформляются в общешкольной ведомости и журналах и выносятся на обсуждение Педагогического Совета.

Педсоветы проводятся 2 раза в полугодие, а при необходимости – и чаще. На Педагогических Советах обсуждаются вопросы учебного, методического, воспитательного характера.

Образовательная организации уделяет большое внимание методической работе. Методическая работа осуществляется по следующим направлениям: участие в научно-практических конференциях; разработка учебно-методических пособий; руководство самостоятельной работой обучающихся; методическая помощь преподавателям Рыльской методической зоны.

Преподаватели образовательной организации постоянно работают над внедрением в учебный процесс новых инновационных форм обучения. Каждая дисциплина учебного плана обеспечена комплектом методической документации.

Вывод: Структура и содержание дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств соответствует ФГТ.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Информационное обеспечение образовательного процесса возложено на библиотеку, учебные кабинеты, а также получение информации из Интернета. Наличие учебной, учебно-методической и справочной литературы по учебным предметам ОП в области искусств оценивалось как достаточное до вынужденного переселения 06.08.2024 г. Фонд библиотеки составлял – 1866 экземпляров. На момент самообследования литература Суджанской ДШИ утрачена. В образовательном процессе используется учебная и методическая литература,

предоставленная библиотекой МБОУДО ДШИ4 г.Курска и Курской областной библиотекой для детей и юношества.

Библиотека не имела читального зала и выход в Интернет. Обучающиеся и преподаватели при подготовке рефератов и методических докладов пользуются личным Интернетом. Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося до вынужденного переселения 06.08.2024 г. составляло 0,01 единицы, на отчетную дату – 0.

Для уроков «Музыкальной литературы», «Народного творчества» и «Истории изобразительного искусства» преподавателями самостоятельно приобретены аудио- и видеозаписи. Ежегодно пополняется фонд записей конкурсных выступлений и концертов.

Вывод: учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса в основном соответствует ФГТ.

6. Качество подготовки обучающихся и выпускников

В ходе самообследования качество подготовки обучающихся оценивалось на основе анализа результатов оценки знаний обучающихся 2-8 классов, полученных по итогам срезов по специальным и теоретическим дисциплинам.

Важную роль в качестве подготовки обучающихся играет контроль за образовательным процессом.

В образовательной организации приняты традиционные формы контроля качества обучения: текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль по учебным предметам проводится в соответствии с учебным планом, на основе которого определено и разработано требуемое количество контрольных уроков, зачетов и просмотров. Содержание контрольных уроков, зачетов и просмотров разработано в соответствии с ФГТ к минимуму содержания и уровню подготовки и составляется с учетом их практического применения для изучаемого предмета.

Промежуточный контроль по специальным дисциплинам осуществляется преимущественно в форме академических прослушиваний и просмотров. Анализ содержания заданий соответствует установленным требованиям, что позволяет оценить качество подготовки обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации рассматриваются на заседаниях отделений и на заседаниях Педагогического Совета.

Обучающиеся, выполнившие теоретический и практический курс обучения в соответствии с учебным процессом, допускаются к итоговой аттестации – исполнению сольной программы, выступлению в творческом коллективе, созданию художественной работы.

Для проведения итоговой аттестации в образовательной организации ежегодно создается аттестационная комиссия. В ее состав входят преподаватели, заведующие отделениями, директор, заместитель директора по УВР. Председателями аттестационной комиссии являются преподаватели Суджанского колледжа искусств им. Н.В. Плевницкой, назначенные Учредителем. Итоговая аттестация проводится по расписанию, утвержденному руководителем образовательной организации.

Положительной оценки председателей аттестационной комиссии в 2024 г. удостоились: фортепиано – Дегтярева Юлия, Саркисова Алиса, Семенихина Маргарита, Суринский Михаил, Щеголева Полина; баян – Подколзин Андрей; гитара – Сакович Даниил, Суринский Михаил; домра – Емельянова Татьяна; вокал – Щеголева Полина; живопись – Васильева Александра, Шломина Таисия; декоративно-прикладное творчество – Ворожкина Полина, Дробышева Лилия, Корнюшина Анастасия, Лукашова Кристина, Королькова Елизавета, Щеголева Полина.

Результаты итоговой аттестации выпускников по специальности

| № п/п | Направление подготовки (специальность) | Кол-во выпускников | Итоговые оценки и средние показатели 2024 г. | | | Средний балл |
|-------|--|--------------------|--|-----|-----|--------------|
| | | | «3» | «4» | «5» | |
| 1 | Фортепиано | 15 | 3 | 6 | 6 | 4,2 |
| 2 | Скрипка | 0 | | | | |
| 3 | Народные инструменты | 13 | 3 | 5 | 5 | 4,2 |
| 4 | Духовые и ударные инструменты | 0 | | | | |
| 5 | Музыкальный фольклор | 3 | 1 | 2 | | 3,7 |
| 6 | Вокальное исполнительство | 6 | 1 | 4 | 1 | 4,0 |
| 7 | Живопись | 4 | | 2 | 2 | 4,5 |
| 8 | Декоративно-прикладное творчество | 9 | | 1 | 8 | 4,9 |
| | В целом по ОО | 50 | | | | 4,3 |

О высоком уровне подготовки выпускников свидетельствуют цифры поступления в ССУЗы и ВУЗы. В 2024 г. из 50 выпускников 12% (6 человек) продолжили обучение по специальности.

В соответствии с «Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся» и «Положением о порядке и формах итоговой аттестации обучающихся», образовательная организация использует следующие формы контроля: экзамены, зачеты, контрольные работы, академические концерты и прослуши-

вания, просмотры, что гарантирует непрерывность качественной подготовки, позволяет своевременно выявить недостатки образовательного процесса и откорректировать его.

Проведенные в ходе самообследования контрольные срезы знаний обучающихся по всем блокам дисциплин выявили следующие результаты.

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| По циклам дисциплин | Средний балл в целом по ОО |
| Специальные дисциплины | 4,5 |
| Теоретические дисциплины | 4,2 |

Результаты по блокам дисциплин по специальностям выглядят следующим образом:

| № п/п | Наименование образовательных программ | Специальные дисциплины: Специальность, Ансамбль, Концертмейстерский класс, Чтение с листа, Хоровой класс | Теоретические дисциплины: Сольфеджио, Музыкальная литература |
|-------|--|---|---|
| 1 | Фортепиано | 4,6 | 4,4 |
| 2 | Народные инструменты | 4,2 | 4,1 |
| 3 | Духовые инструменты | 4,8 | 4,2 |
| 4 | Струнные инструменты | 4,7 | 4,6 |
| 5 | Вокально-хоровое отделение | 4,6 | 4,2 |
| | | Специальные дисциплины: Фольклорный ансамбль, Фольклорная хореография, Народное творчество, Сольное пение, музыкальный инструмент | Теоретические дисциплины: Сольфеджио, Музыкальная литература |
| 6 | Музыкальный фольклор | 4,6 | 4,2 |
| | | Специальные дисциплины: Живопись, Рисунок, Композиция, Работа в материале, Скульптура | Теоретические дисциплины: История изобразительного искусства, Беседы об искусстве |
| 7 | Живопись | 4,6 | 4,7 |
| 8 | Декоративно-прикладное творчество | 4,8 | 4,8 |
| | В целом по образовательной организации | 4,5 | 4,2 |

Вывод: качество подготовки обучающихся и выпускников по результатам самообследования соответствует ФГТ.

7. Воспитательная работа

Целью воспитательной работы в образовательной организации является формирование разносторонне развитой личности, создание условий для самосовершенствования и самореализации обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации», Законом «Об образовании в Курской области», Уставом и локальными актами образовательной организации.

В образовательной организации разработана воспитательная система, которая строится на следующих принципах: личностный подход в воспитании; гуманистический подход к построению отношений в воспитательном процессе; дифференцированный подход к воспитанию; природосообразность; культуросообразность; эстетизация среды жизнедеятельности и творческого развития обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется профессионально подготовленными преподавателями, которые имеют педагогическое образование и опыт работы.

На заседаниях отделений преподаватели обмениваются опытом по использованию инновационных приёмов и методов работы, обсуждают методические разработки по организации и проведению внеурочной работы.

Воспитательная работа осуществляется на основе перспективного планирования на весь период обучения с корректировкой планов по годам. Координатором воспитательной деятельности является Живодерова О.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Вся воспитательная деятельность в образовательной организации направлена на адаптацию ребенка, осознание им своего места и назначения в обществе. Воспитание обучающихся реализуется через родительский комитет.

Главной фигурой воспитательного процесса является преподаватель по специальности, а центром внимания воспитательной работы – личность обучающегося. Перед преподавателем стоит задача обеспечения благоприятного для каждого обучающегося развития отношений в коллективе. Работа ведется в следующих направлениях: формирование гуманистических норм отношений; организационное сплочение коллектива; создание

условий для адаптации и самореализации каждого обучающегося; воспитание активной жизненной позиции; формирование мировоззрения, ценностных ориентиров.

Система воспитательной работы предусматривает дифференцированный подход к воспитанию с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Одним из методов изучения направленности личности, возможностей творческого роста, саморазвития и самосовершенствования считается проведение коллективных творческих дел. Это традиционные мероприятия: «День музыки», «Золотой возраст», «День учителя», «День матери», «Праздник первоклассника», «Филармония школьника», «Новогодний серпантин», «День влюбленных», «Юбилей великих композиторов», выпускной вечер и др.

Становлению высоко нравственной и ответственной личности, уважающей историческое и культурное прошлое и настоящее своей страны, способствует проведение таких вечеров как «Мое любимое произведение», «Джаз для всех», «Музыка современных композиторов», «Вечер романса», «Музыка и кино» и др.

Фундаментом для формирования активной жизненной позиции обучающихся стал принцип регионализации, обеспечивающий включение в каждое мероприятие краеведческого материала, который значим для данной территории (выдающиеся земляки, исторические, природные памятники). В рамках этой деятельности проводятся беседы, экскурсии, экспедиции, встречи с интересными людьми.

Широко используется в воспитательной работе национально-региональный компонент. Красной нитью через всю работу образовательной организации проходит мысль о необходимости сохранения богатства народных традиций нашего края. Наша образовательная организация видит свою цель в поддержании и сохранении народных фольклорных традиций и декоративно-прикладного искусства. Обучающиеся изобразительного и декоративно-прикладного отделения участвуют в конкурсах и выставках различного уровня. Обучающиеся фольклорного отделения участвуют во всех народных праздниках района.

Военно-патриотическое воспитание – одно из направлений работы педагогического коллектива. Стало традицией ежегодно 8 мая проводить концерт духового оркестра ко Дню Победы, участвовать в концертах РНЦТ, Заолешенского и Гончаровского СДК. В рамках патриотического воспитания проводились концерты для ветеранов и тружеников тыла. Обучающиеся музыкальных и художественных отделений принимали участие в Всероссийском конкурсе детского рисунка, посвященном 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Всероссийском конкурсе ко Дню защитника Отечества «23 февраля», районном открытом дистанционном фестивале детской патриотической песни «Нашей армии герои», Международном творческом марафоне «Защитникам Отечества», Международном творческом марафоне «День защитника Отечества», XII Всероссийском патриотическом конкурсе-фестивале молодежного творчества и коллективов исполнительского мастерства «Виват, Россия!», Всероссийском конкурсе патриотической песни «Сокровища России», Всероссийском молодежном конкурсе патриотической песни «Музыка. Весна. Победа», Международном патриотическом конкурсе-фестивале «Победный каскад», Международном конкурсе-фестивале «Отцы Победы», VI городском открытом фестивале оркестров и ансамблей духовых инструментов «Фанфары Победы», областном военно-патриотическом фестивале «От Героев былых времен...», II открытом региональном дистанционном фестивале патриотической песни «Победе - наши песни и сердца» и другие.

Обучающиеся активно выступают в районных мероприятиях ко Дню защитника Отечества, ко Дню народного единства, в пунктах временного размещения г. Курска.

Такие мероприятия способствуют созданию обстановки доверия, обостряют интерес к историческому прошлому родного края, формируют духовно-нравственные ценности.

К юбилейным датам знаменитых людей в образовательной организации регулярно проводятся различные музыкальные вечера. Эти концерты готовятся не только для себя, но и для знакомства жителей города с классическим искусством. Большой популярностью пользуются отчетные концерты для общественности города. Они становятся настоящим событием для тех, кто любит искусство.

Важнейшей задачей предпрофессионального образования является развитие у обучающихся способности к самореализации, творчеству, личностному и профессиональному определению. Большую роль в формировании профессиональной направленности играет участие в различных конкурсах и фестивалях. Ежегодно обучающиеся образовательной организации принимают участие в различных районных, зональных, областных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях. Преподаватели участвуют в различных районных концертных программах.

Большую роль играет наша образовательная организация в культурной жизни Суджанского района. В течение многих лет работает «Филармония школьника», которая организует концерты для обучающихся общеобразовательных школ и воспитанников детских садов района. К праздничным датам в «Музыкальной гостиной» краеведческого музея проводятся музыкальные вечера.

Воспитание патриотизма и любви к своему краю мы связываем с православным воспитанием, которое является составной частью нравственного воспитательного процесса. Обучающиеся и преподаватели образовательной организации принимают участие в Рождественских встречах и Пасхальных концертах.

Особое место в воспитательном процессе занимает сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганда здорового образа жизни и профилактика вредных привычек. Ведется работа по созданию здоровьесберегающего пространства.

Важное место в воспитательной деятельности занимает работа над проектом самостоятельной учебно-исследовательской и творческой деятельности. Ежегодно наши обучающиеся и преподаватели принимают участие в музыкаловедческих дистанционных конкурсах.

Постоянное совершенствование воспитательной деятельности выдвигает и новые задачи перед педагогическим коллективом, которые будут успешно решены.

Вывод: качество воспитательной работы соответствует ФГТ.

8. Условия реализации образовательных программ

В образовательной организации сложился стабильный педагогический коллектив. 16 преподавателей имеют высшее педагогическое образование: Галушкина Е.В., Долженкова С.В., Загуменная Е.Л., Погорелова С.В., Студенкова С.И., Чаплыгин А.Н., Шестопалова И.А., Щеголева О.В., Кипоть Н.Л., Крапивная Н.В., Моисеева А.Н., Бабичева Н.А., Бакалов В.В., Зарудная Л.И., Козачко М.А., Сакович Е.В., что составляет 61,5%.

Все преподаватели умело сочетают творческую и педагогическую деятельность, принимают активное участие в выставочной и культурно-просветительной деятельности района.

Кадровое обеспечение:

| | |
|--|-------------|
| ставок педагогических работников по штатному расписанию, всего / количество занятых ими ставок | 51,59/51,59 |
| - количество педагогических работников | 26 |
| - внешних педагогических совместителей / количество занятых ими ставок | 3 / 2,23 |
| педагогических работников с высшим образованием / (%) | 16 / 61,5 |
| Всего преподавателей по каждой образовательной программе | |
| «Фортепиано» | 6 |
| «Струнные инструменты» | 1 |
| «Народные инструменты» | 9 |
| «Духовые и ударные инструменты» | 2 |
| «Музыкальный фольклор» | 1 |
| «Хоровое пение» | 2 |
| «Живопись» | 2 |
| «Декоративно-прикладное творчество» | 1 |
| «Вокальное исполнительство» | 2 |
| Педагогических работников с квалификационными категориями / (%) | 22 / 84,6 |
| Педагогических работников с высшей категорией / (%) | 8 / 30,8 |

В образовательной организации работают в настоящее время 26 штатных преподавателей, в т.ч. 3 совместителя.

Чаплыгин А.Н. награжден нагрудным знаком «За труды и Отечество», Кипоть Н.Л. имеет звание «Народный мастер России», Бакалов В.В., Фролова Т.В., Майборода В.Г., Бабичева Н.А., Волкова Г.И., Чаплыгин А.Н., Скибин А.И. имеют звание «Ветеран труда Курской области».

Многие преподаватели имеют большой педагогический стаж. Численность педагогических работников, стаж работы которых свыше 30 лет, составляет 14 человек 53,9%.

Сведения об администрации приведены в таблице:

| Должность | Фамилия, имя, отчество | Образование | Возраст | Квалификация |
|---|-----------------------------|---|---------|-----------------------------------|
| Директор | Блинченко Виктор Николаевич | КГПИ, география и биология, 1994 г. | 51 | – |
| Заместитель директора по учебно-воспитательной работе | Живодерова Ольга Викторовна | Суджанское музыкальное училище, преподаватель ф-но, концертмейстер, 1998 г. КГУ, педагогика и методика начального образования, 2004 г. | 45 | высшая квалификационная категория |

За 2024 г. 9 преподавателей прошли курсы повышения квалификации.

Преподаватели принимают участие в семинарах, в творческих командировках, научно-практических конференциях, мастер-классах, сами дают мастер-классы и принимают в них участие вместе со своими учениками.

Повышение профессионального уровня педагогических кадров в образовательной организации осуществлялось по следующим направлениям.

| № п/п | Наименование мероприятия | Ответственные лица | Дата проведения |
|-------|---|--|------------------|
| 1 | III Международная научно-практическая конференция «Обучение игре на струнных инструментах. Формирование и развитие исполнительского мастерства» | Бабичева Н.А. | 25-26.01.2024 г. |
| 2 | Всероссийский семинар-практикум «Музыкально-компьютерные технологии» | Живодерова О.В. Погорелова С.В. Галушкина Е.В. | 05.02.2024 г. |
| 3 | Международный конкурс профессионального ма- | Галушкина Е.В. | 06.02.2024 г. |

| | | | |
|----|---|---|---------------------|
| | стерства «Жар-птица России» | | |
| 4 | Научно-методический семинар «Вокально-хоровое искусство и образование: вопросы истории, теории, практики» | Погорелова С.В. | 15.02.2024 г. |
| 5 | II Всероссийский фестиваль профессионального мастерства «Педагогический дуэт» | Сакович Е.В. Студенкова С.И. | 17.01-16.02.2024 г. |
| 6 | Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Воспитание искусством» | Емельянова М.Н. Козачко М.А. Погорелова С.В. Плотникова Е.Е. Фролова Т.В. | 29.02.2024 г. |
| 7 | VI Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы музыкального исполнительства и педагогики» | Погорелова С.В. Живодерова О.В. Бабичева Н.А. | 29.02.2024 г. |
| 8 | Мастер-класс заслуженной артистки России, профессора РАМ им. Гнесиных Бурдыкиной Н.М. | Емельянова М.Н. | 16.03.2024 г. |
| 9 | Открытый городской семинар-практикум по предметам теоретического цикла | Плотникова Е.Е. | 22.03.2024 г. |
| 10 | Конкурс на присуждение премии Губернатора Курской области «Лучший преподаватель ДШИ» | Кипоть Н.Л. | 23.04.2024 г. |
| 11 | Всероссийский конкурс «Вместе. Музыкальная семья года по версии “Родников”» | Козачко М.А. | 02.05.2024 г. |
| 12 | V Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Признание-2024» | Плотникова Е.Е. | 07.05.2024 г. |
| 13 | Международного конкурса профессионального мастерства «Жар-птица России» | Студенкова С.И. Фролова Т.В. | 08.05.2024 г. |
| 14 | КПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» | Живодерова О.В. | 15-28.05.2024 г. |
| 15 | КПК «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» | Долженкова С.В. | 17-20.06.2024 г. |
| 16 | Мастер-классы для Движения первых «Классные встречи» | Емельянова М.Н. Загуменная Е.Л. Волкова Г.И. Майборода Е.В. Плотникова Е.Е. Студенкова С.И. | 21-26.06.2024 г. |
| 17 | Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского Замуреева Р.Л. | Бабичева Н.А. | 27.06.2024 г. |
| 18 | I Всероссийский квалификационный конкурс педагогических методических работ дополнительного образования | Живодерова О.В. Погорелова С.В. Плотникова Е.Е. Емельянова М.Н. Студенкова С.И. Волкова Г.И. | 01.07.2024 г. |
| 19 | Всероссийский фестиваль «Семья России» | Шестопалова И.А. | 06-09.07.2024 г. |
| 20 | КПП «Мировая художественная культура: теория и методика преподавания в образовательной организации» | Блинченко В.Н. | 05.06-15.08.2024 г. |
| 21 | КПК «Совершенствование основных компетенций преподавателя дополнительного образования в сфере культуры и искусства» | Плотникова Е.Е. Погорелова С.В. Емельянова М.Н. Студенкова С.И. Галушкина Е.В. Сакович Е.В. | 17-24.09.2024 г. |
| 22 | Мастер-класс Заслуженного артиста РФ, доцента Ростовской гос. консерватории им. С.В. Рахманинова Шишкина Ю.В. | Мартынова В.М. | 30.09.2024 г. |
| 23 | VII Всероссийский форум вокального искусства | Погорелова С.В. Галушкина Е.В. | 10.11.2024 г. |
| 24 | КПК «Современные тенденции обучения в классе» | Зарудная Л.И. | 05-18.11.2024 г. |

| | | | |
|----|---|--|------------------|
| | музыкальных теоретических дисциплин» | | |
| 25 | Мастер-класс «Как дети могут исполнять детские песни. Подготовка к этому процессу» | Погорелова С.В. | 15.11.2024 г. |
| 26 | Мастер-класс «Звуковой баланс с солистами-скрипачами» | Живодерова О.В. | 25.11.2024 г. |
| 27 | Мастер-класс оперного певца, лауреата конкурса «Романсиада» Дмитрия Рибера-Феррейра | Погорелова С.В. | 28.11.2024 г. |
| 28 | Мастер-класс профессора кафедры народных инструментов БГИИК Алешникова Е.А. | Майборода В.Г. | 28.11.2024 г. |
| 29 | Мастер-класс солиста Московской государственной академической филармонии, лауреата российских и международных конкурсов Казазян Г.Г. | Бабичева Н.А. | 28.11.2024 г. |
| 30 | Мастер-класс для преподавателей по классу «Фортепиано» профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Федотовой П.В. | Живодерова О.В. Волкова Г.И. Щеголева О.В. Сакович Е.В. | 30.11.2024 г. |
| 31 | Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы исполнительства и педагогики в классе струнно-щипковых народных инструментов» | Емельянова М.Н. Козачко М.А. | 17.12.2024 г. |
| 32 | Областная педагогическая конференция «Роль семьи в музыкальном воспитании и развитии ребенка» | Щеголева О.В. Козачко М.А. | 20.12.2024 г. |
| 33 | КПК «Актуальные вопросы нормативно-правового регулирования деятельности детских школ искусств» | Живодерова О.В. Сыч Н.И. Блинченко В.Н. | 09-22.12.2024 г. |

Вывод: Кадровое обеспечение образовательного процесса соответствует ФГТ.

9.Методическая работа по профилю реализуемых программ

Методическая работа образовательной организации в 2024 г. осуществлялась по следующим направлениям:

- 1.Разработка учебно-методической документации по специальным и теоретическим дисциплинам.
- 2.Совершенствование методики преподавания учебных предметов и повышения мастерства преподавателей.
- 3.Участие в научно-практических конференциях, семинарах-практикумах.
- 4.Участие в творческих конкурсах, фестивалях, выставках.
- 5.Оказание методической помощи преподавателям Рыльской методической зоны.
- 6.Проведение мастер-классов.

Методическая творческая деятельность педагогических кадров направлена на совершенствование качества подготовки специалистов в соответствии с ФГТ.

Важным моментом в методической работе преподавателей является участие в научно-практических конференциях, проведение лекций-концертов, организация и проведение мастер-классов, фольклорных и обрядовых праздников, академических вечеров, творческих встреч, бесед, что существенно повышает интеллектуальный и профессиональный уровень обучающихся.

Преподаватели образовательной организации постоянно работают над внедрением в образовательный процесс новых инновационных форм обучения. Каждый учебный предмет учебного плана обеспечен комплектом методической документации. За 2024 г. подготовлено 15 методических разработок. Организация самостоятельной учебно-исследовательской, учебно-практической, концертной и творческой работы обучающихся отражается в методических разработках преподавателей.

| № п/п | Тема методического доклада | Преподаватель | Дата проведения |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1 | Духовно-нравственное воспитание личности будущего педагога-музыканта | Сакович Е.В. | 26.01.2024 г. |
| 2 | Работа над мелкой техникой | Сакович Е.В. | 26.01.2024 г. |
| 3 | Работа над музыкальными диктантами на уроках сольфеджио в младших классах | Плотникова Е.Е. | 28.02.2024 г. |
| 4 | Методы развития вокально-технических навыков на уроках академического вокала | Долженкова С.В. | 28.02.2024 г. |
| 5 | Произведения эстрадной направленности в репертуаре баяниста | Скибин А.И. | 22.03.2024 г. |
| 6 | Работа с начинающими дошкольного возраста | Живодерова О.В. | 22.03.2024 г. |
| 7 | Развитие музыкальных способностей детей на занятиях по народному пению | Шестопалова И.А. | 23.05.2024 г. |

| | | | |
|----|--|-----------------|---------------|
| 8 | Произведения эстрадной направленности в репертуаре баяниста | Скибин А.И. | 22.03.2024 г. |
| 9 | Баян – хранитель культурных традиций | Бакалов В.В. | 25.11.2024 г. |
| 10 | Стилевые особенности скрипичных концертов А. Вивальди в дуэте с солистами-скрипачами | Живодерова О.В. | 25.11.2024 г. |
| 11 | Особенности работы концертмейстера в классе академического вокала | Живодерова О.В. | 25.11.2024 г. |
| 12 | Работа вокалиста над дыханием и опорой. Особенности кантиленного пения | Погорелова С.В. | 25.11.2024 г. |
| 13 | Работа с начинающими | Майборода В.Г. | 25.11.2024 г. |
| 14 | Работа над фортепианной техникой. Этюды | Волкова Г.И. | 21.12.2024 г. |
| 15 | Обучение игре на медных духовых инструментах в младших классах ДШИ | Светличный В.А. | 21.12.2024 г. |

Проведение открытых уроков

Одной из основных форм методической работы преподавателей образовательной организации является проведение открытых уроков.

Открытое учебное занятие (урок) - форма методической работы преподавателя, демонстрация методики преподавания, показа педагогического опыта и пропаганды собственных педагогических новаций и методических программ совершенствование отдельных приемов, педагогических находок, формирование системы учебно-воспитательной работы с обучающимися.

| № п/п | Тема открытого урока | Преподаватель | Дата проведения |
|-------|---|------------------|-----------------|
| 1 | «Работа над артикуляцией правой руки в этюдах» с обучающейся 3 класса Кондрашовой В. | Сакович Е.В. | 26.01.2024 г. |
| 2 | «Использование разнообразных методов и способов закрепления учебного материала на уроках соль-феджио» с обучающимися 4 класса | Галушкина Е.В. | 26.01.2024 г. |
| 3 | «Музыкальные средства выразительности в пьесах флейтового ансамбля» с ансамблем флейтистов «Вдохновение» | Загуменная Е.Л. | 13.03.2024 г. |
| 4 | «Звуковой баланс в фортепианном ансамбле» с фортепианными дуэтами 5-8 кл. | Живодерова О.В. | 14.03.2024 г. |
| 5 | «Произведения патриотической тематики в репертуаре ансамбля скрипачей» с ансамблем скрипачей «Аква-рель» | Бабичева Н.А. | 06.05.2024 г. |
| 6 | «Работа над музыкально-художественным образом в пьесе Р. Глиэра «В полях» с обучающейся 4 класса Жуковой Д. | Щеголева О.В. | 23.05.2024 г. |
| 7 | «Работа над дикцией и артикуляцией в вокальных упражнениях и фольклорных песнях» с обучающейся 8 класса Шестопаловой А. | Шестопалова И.А. | 23.05.2024 г. |
| 8 | «Основные этапы работы над музыкальным произведением в классе баяна» с обучающимся 3 класса Юнашевым А. | Скибин А.И. | 23.05.2024 г. |
| 9 | «Развитие вокально-хоровых навыков младшего хора в процессе работы над музыкальным произведением» с обучающимися 3 класса | Галушкина Е.В. | 23.05.2024 г. |
| 10 | «Работа над дикцией в классе эстрадного пения» с обучающейся 3 класса Благушиной Р. | Плотникова Е.Е. | 18.10.2024 г. |
| 11 | «Развитие певческого вибрато на уроке вокала» с обучающейся 3 класса Галушкиной П. | Галушкина Е.В. | 18.10.2024 г. |
| 11 | «Подготовка исполнителя-вокалиста к конкурсным выступлениям» с обучающейся 2 класса Королевой В. | Погорелова С.В. | 19.11.2024 г. |
| 12 | «Знакомство с бемолом» с обучающейся 1 класса Свиридовой С. | Живодерова О.В. | 07.11.2024 г. |
| 13 | «Работа над техническими трудностями в пьесах эстрадного репертуара» с обучающейся 6 класса Потапенко А. | Живодерова О.В. | 19.11.2024 г. |
| 14 | «Работа над развитием вокальных навыков» с обучающейся 3 класса Потапенко А. | Галушкина Е.В. | 19.11.2024 г. |
| 15 | «Работа над упражнениями и гаммами» с обучающимся 5 класса Немиш М. | Светличный В.А. | 21.12.2024 г. |

Важный раздел методической работы преподавателей – оказание методической помощи преподавателям других ДШИ. Формы и методы работы самые разнообразные – проведение мастер-классов, индивидуальные консультации, организация концертов и выставок.

Вывод: учебно-методическая деятельность в образовательной организации осуществляется в соответствии с ФГТ, методическое обеспечение образовательного процесса соответствует лицензионным требованиям.

10. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ОБОУ ДО «Суджанская ДШИ» осуществляла образовательную деятельность до 06.08.2024 г. по следующему адресу: Курская область, Суджанский район, г. Суджа, ул. 1 Мая, д.21, 20-а; далее – по адресу: г. Курск, ул. Добролюбова, д.4

Общая площадь помещений, используемых на праве оперативного управления – 490 м², в т.ч. учебных – 292 м². В настоящее время здания разрушены в ходе проведения КТО.

В образовательной организации была необходимая база, включающая в себя учебные классы, имелся выход в интернет. Имеется электронная почта, сайт в Интернете. Учебные классы были оснащены необходимым учебным оборудованием, наглядным и методическими пособиями и отвечали ФГТ.

Материально-техническая база образовательной организации укрепляется по мере возможности. В 2024 г. приобретена компьютер, принтер, ноутбук, звуковая установка.

Преподаватели ежегодно проходят медицинский осмотр. Обучающиеся при поступлении в образовательную организацию предоставляют медицинскую справку от педиатра о возможности обучения.

Общий объем финансирования за 2024 г. составил:

| Источники финансирования | млн. руб. |
|-----------------------------|-----------|
| Средства областного бюджета | 24,4 |
| Внебюджетные средства | 0,03 |

Общая балансовая стоимость производственных фондов, зданий и сооружений составляет 0,16 млн. рублей.

За школой закреплено 2 земельных участка: 632 м².

Сведения о материально-технической базе приведены в таблице:

| № п/п | Показатели | 2024 г. |
|-------|--|---------------------|
| 1 | Общая балансовая стоимость производственных фондов, зданий, сооружений, млн. руб. | 0,16 |
| 2 | Общая площадь помещений учебного заведения до 06.08. 2024 г., кв.м., в том числе: - площадь учебных помещений, кв.м; - учебная площадь, приходящаяся на одного обучающегося, кв.м. | 292,0 1,0 |
| 3 | Стоимость средств оргтехники, млн. руб. | 0,5 |
| 4 | Фонд библиотеки до 06.08. 2024 г., к-во экз., в том числе: - приходящихся на одного обучающегося; - приходящихся на одного преподавателя. | 1866 6,5 71,8 |
| 5 | Годовой объем капитальных вложений, млн. рублей, в том числе на развитие учебно-производственной базы, млн. руб. | 0 |

Вывод: Собственная материально-техническая и учебная база образовательной организации до 06.08.2024 г. позволяла реализовать подготовку по ОП в области искусств «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)». С 1.09. 2024 г. используется необходимая материально-техническая и учебная база МБОУДО «ДШИ№4» г.Курска в достаточном объеме.

ВЫВОДЫ

По итогам самообследования областного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Суджанская детская школа искусств» сделаны следующие выводы:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, система управления образовательной организацией, структура, содержание и качество подготовки выпускников по итогам контрольных срезов на этапе самообследования, воспитательная работа соответствуют, условия реализации образовательных программ, материально-техническое обеспечение образовательного процесса Федеральным государственным требованиям;

Необходимо:

По разделу: Содержание подготовки выпускников:

- продолжать расширять информационную базу образовательной организации;
- изучать современные проблемы образования и активно внедрять инновационные методики в педагогическую деятельность.

По разделу: Условия реализации образовательных программ (подраздел: «Кадровое обеспечение»):

- регулярно направлять преподавателей на курсы повышения квалификации;
- активнее развивать творческие связи с профессиональными учебными заведениями.

По разделу: Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса:

- коллективу преподавателей подготовить методические материалы для организации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

По разделу: Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

- проводить работу по восстановлению и пополнению материально-технической и учебно-методической базы школы.

Председатель комиссии по
самообследованию



О.В. Живодерова,
заместитель директора по УВР